

## Ärende

Fördelning av tillfälligt verksamhetsbidrag för 2022 till regional kulturverksamhet i regioner inom kultursamverkansmodellen.

## Kulturrådets beslut

Statens kulturråd beviljar bidrag och bidragsbelopp enligt *bilaga 1*.

Totalt beviljat belopp vid denna fördelning är 33 699 000 kronor.  
Detta beslut belastar anslag 1:6, projektkod 302023.

## Villkor

Kulturrådets villkor för bidraget framgår bilaga 2.

## Ärendets handläggning och beredning

### Ansökningar

Till detta fördelningstillfälle har samtliga 20 regioner inom kultursamverkansmodellen äskat om en generell tillfällig förstärkning.

Därutöver har det inkommit regionala äskanden om särskild prioritering från sju av regionerna. Totalt ansökt belopp för särskilda prioriteringar uppgår till totalt 17 225 000 kr. De sju regionerna har i sina äskanden beskrivit vilka regionala verksamheter det gäller och på vilket sätt dessa har en särskilt utsatt situation med anledning av pandemin alternativt har de äskat om medel för särskilda insatser för återstart efter pandemin.

### Sammanläggning

Alla ansökningar har lagts samman till detta ärende (se dnr ovan) eftersom ansökningarna bedöms i ett sammanhang.

### Beslutet och beredningen

Samtidigt som detta beslut om tillfälligt förstärkt verksamhetsbidrag fördelar Kulturrådet stöd till regionala konst- och kulturverksamheter i Region Stockholm.

Detta beslut har fattats av Kulturrådets styrelse genom ordförande Ulrika Årehed Kågström och ledamöterna Aris Fioretos, Ann-Sofie Köping Olsson, Po Tidholm, Ellen Nyman, Thomas Pålsson och generaldirektör Kajsa Ravin.

På grund av jäv har Kajsa Ravin inte deltagit i de delarna av samlingsbeslutet som rör KUR 2022/4979 Region Uppsala och KUR 2022/5231 Västra Götalandsregionen.

På grund av jäv har Ellen Nyman inte deltagit i de delarna av samlingsbeslutet som rör KUR 2022/5231 Västra Götalandsregionen och KUR 2022/4805 Region Örebro län.

I beredningen av samlingsbeslutet har även handläggaren Andreas Åberg deltagit.

Ärendet har föredragits för styrelsen av regionala koordinatören Margareta Brilioth. I den slutliga beredningen har dessutom enhetschefen Veronica Lamppa Lönnbro stabschefen Klara Tomson, chefsjuristen Greta von Rosen Stövind och handläggaren Ove Bengtsson deltagit.

## Skäl för beslutet

### Aktuella bestämmelser m.m.

Kulturrådet beslutar om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet med stöd av förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet (nedan kallad förordningen) under anslag 1:6 ap.1 i Kulturrådets regleringsbrev för budgetår 2022. Ändamålet med bidraget är att bidra till att de nationella kulturpolitiska målen uppnås samt att ge ökade möjligheter till regionala prioriteringar och variationer.

Den 7 februari 2022 fattade regeringen beslut om ändring av Kulturrådets regleringsbrev som innebar en tillfällig förstärkning av anslag 1:6 Bidrag till regional kulturverksamhet. Detta gjordes mot bakgrund av förlängning av restriktionerna på grund av fortsatt spridning av covid-19 under början av året.

Det extra stödet till regionerna inom kultursamverkansmodellen utlystes den 9 mars 2022, med sista ansökningsdag den 7 april. Av utlysningen framgick att regionerna kunde åska om en tillfällig generell förstärkning till konst- och kulturverksamheter som samfinansieras inom kultursamverkansmodellen mot bakgrund av behov inom dessa fyra områden:

- **Utveckling och omställning**

*Tillfälliga insatser i syfte att vid behov ställa om och stärka de regionala verksamheterna inför omstart. Till exempel digitala satsningar, kompetensutveckling, anpassning till mindre publikgrupper med mera.*

- **Intäktsbortfall eller framskjuten ordinarie verksamhet enligt grunduppdrag**

*Särskilda insatser som kan innebära tillfälligt ökade utgifter på grund av att ordinarie verksamhet enligt uppdrag har ställts in eller skjutits fram.*

- **Samverkan**

*Verksamhetsrelaterade tillfälliga insatser för att stimulera och samverka med det fria professionella kulturlivet och med arrangörsledet.*

- **Övrigt**

*Verksamhetsrelaterade tillfälliga insatser som regionen önskar prioritera i enlighet med fastställd regional kulturplan.*

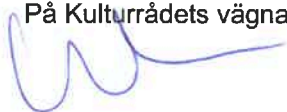
Regionernas kulturförvaltningar har även haft möjlighet att utöver detta beskriva eventuella *akuta* ekonomiska behov som i dagsläget kan identifieras under 2022 för de regionala konst- och kulturverksamheter som samfinansieras inom kultursamverkansmodellen.

## Kulturrådets bedömning

För att fastställa hur stor den generella förstärkningen ska vara har Kulturrådet först gjort en bedömning av de inkomna särskilda äskandena från regionerna. Mot bakgrund av inkomna underlag och tillgängliga medel att fördela vid detta tillfälle beslutar Kulturrådet inte om några särskilda prioriteringar.

Kulturrådet bedömer att den tillfälliga förstärkningen för 2022 ska fördelas proportionerligt till regionerna baserat på storleken på verksamhetsbidrag. Samtliga regioner inom kultursamverkansmodellen tilldelas en tillfällig förstärkning motsvarande 2,3 procent av tidigare beslutade nivå för verksamhetsbidrag för 2022. Respektive region prioriterar hur den generella förstärkningen ska fördelas utifrån behov hos de samfinansierade regionala verksamheterna inom kultursamverkansmodellen.

På Kulturrådets vägnar



Ulrika Årehed Kågström  
ordförande



Margareta Brilioth  
koordinator

## Villkor för bidrag från Kulturrådet

### 1. Bidragsmottagarens åtaganden

Alla som får bidrag från Kulturrådet måste följa våra villkor. Om innehållet i verksamheten förändras väsentligt jämfört med ansökan måste bidragsmottagaren meddela Kulturrådet så snart som möjligt. Detta gäller exempelvis väsentliga förändringar av budget.

Kulturrådet har stor förståelse för bidragsmottagarens situation och tar hänsyn till att utbrottet av covid-19 utgör särskilda skäl för förändringar i verksamheten.

I övrigt gäller följande:

#### 1.1. Att tillhandahålla information

Bidragsmottagaren är skyldig att ge Kulturrådet information och svara på frågor som Kulturrådet ställer i samband med uppföljning. Det gäller både under och efter avslutad bidragsperiod.

#### 1.2. Att ta emot besök från Kulturrådet

Kulturrådet har rätt att besöka verksamhet eller projekt som finansierats med medel från Kulturrådet.

#### 1.3. Att följa gällande rätt

Bidragsmottagaren ansvarar för att verksamheten bedrivs i enlighet med gällande svensk författning.

För att göra det vi kan för att underlätta så kommer Kulturrådet vara så flexibla som möjligt och beviljade bidrag kommer som regel inte att krävas tillbaka även om aktiviteter skjuts upp eller förändras inom ramen för beviljad bidragsansökan.

#### 1.4. Redovisning

Bidragsmottagaren ska lämna redovisningen av verksamheten enligt nedan och den ska innehålla de uppgifter som efterfrågas av Kulturrådet. Kompletterande instruktioner för redovisning kan tillkomma. Redovisningsvillkoren gäller även för de särskilt utsatta verksamheterna som beviljas medel.

Medel som fördelas i detta beslut ska användas för att stärka de verksamheter som sedan tidigare erhåller statlig finansiering inom kultursamverkansmodellen.

Bidragsmottagaren ska i samband med ordinarie redovisning av det regionala verksamhetsbidraget den 11 maj 2023 redovisa till Kulturrådet hur denna tillfälliga förstärkning har använts.

Av redovisningen ska det framgå vilka verksamheter som tagit del av medlen, hur mycket medel de fått samt hur medlen har använts. Insatserna ska beskrivas utifrån ett eller flera av de fyra områden som medlen kan användas inom:

- **Utveckling och omställning**

Tillfälliga insatser i syfte att vid behov ställa om och stärka de regionala verksamheterna inför omstart. Till exempel digitala satsningar, kompetensutveckling, anpassning till mindre publikgrupper med mera.

- **Intäktsbortfall eller framskjuten ordinarie verksamhet enligt grunduppdrag**

Särskilda insatser som kan innebära tillfälligt ökade utgifter på grund av att ordinarie verksamhet enligt uppdrag har ställts in eller skjutits fram.

- **Samverkan**

Verksamhetsrelaterade tillfälliga insatser för att stimulera och samverka med det fria professionella kulturlivet och med arrangörsledet.

- **Övrigt**

Verksamhetsrelaterade tillfälliga insatser som regionen önskar prioritera i enlighet med fastställd regional kulturplan.

En företrädare för bidragsmottagaren ska bekräfta för Kulturrådet när uppgifter från verksamheterna lämnats in samt att de är granskade av bidragsmottagaren.

## 1.5. Förlängning av perioden för medlens användning

Medel kan användas under 2023 års första kvartal utan att förlängning begärs.

Om bidragsmottagaren inte använder medlen inom utsatt tid kan bidragsmottagaren ansöka om förlängning av den tid som bidraget får användas. Ansökan om att förlänga perioden ska skickas in till Kulturrådet så snart bidragsmottagaren inser att perioden behöver förlängas och som senast när den ursprungliga bidragsperioden går ut. Kulturrådet beslutar om eventuell förlängning.

## 1.6. Återbetalning av outnyttjade medel

Eventuella outnyttjade medel ska betalas tillbaka till Kulturrådet. Den ansvarige bidragshandläggaren på Kulturrådet ska informeras i förväg om att återbetalning kommer att göras. Bidragsbeslutets diarienummer ska anges som referens vid återbetalning.

## 1.7. Återkrav

Om bidragsmottagaren inte genomför det som den åtagit sig kan Kulturrådet besluta att kräva tillbaka hela eller delar av bidraget.

Bidragsmottagaren blir återbetalningsskyldig om

1. mottagaren har lämnat oriktiga uppgifter eller på något annat sätt orsakat att bidraget har beviljats felaktigt eller med för högt belopp,
2. bidraget av något annat skäl har lämnats felaktigt eller med för högt belopp och mottagaren borde ha insett detta,

- bidraget helt eller delvis inte har utnyttjats eller om det inte använts för det ändamål som låg till grund för att bidraget beviljades,
- mottagaren inte lämnar in en korrekt redovisning, i enlighet med informationen i avsnitt 1.4 *Redovisning* ovan,
- i övrigt inte följt villkoren för bidraget.

---

## 2. Informera om att Kulturrådet bidragit med medel

Det ska framgå av informationsmaterial och liknande att Kulturrådet stödjer verksamheten, exempelvis på webbplats, tidskrifter, i programblad eller på affischer. Kulturrådet ska däremot aldrig anges som medarrangör. Kulturrådets logotyp kan laddas ned från Kulturrådets webbplats.

## 3. Tillgänglighet för personer med funktionsnedsättningar

### 3.1. Organisationer som arrangerar publik verksamhet

Alla organisationer som arrangerar publik verksamhet med bidrag från Kulturrådet och via kultursamverkansmodellen ska ha information om tillgängligheten till sin publika verksamhet eller sitt arrangemang på sin webbplats, i sociala medier eller i fristående evenemangskalendrar som används.

### 3.2. Organisationer med egen lokal för publik verksamhet

Alla organisationer som har verksamhetsbidrag från Kulturrådet eller via kultursamverkansmodellen, och har egen lokal för publik verksamhet, ska ha åtgärdat så kallade enkelt avhjälpna hinder<sup>1</sup> i sina publika lokaler.

### 3.3. Kulturinstitutioner

Varje kulturinstitution med statligt bidrag via Kultursamverkansmodellen, eller bidrag direkt från Kulturrådet ska ha:

- Handlingsplan för tillgänglighet
- Information om tillgängligheten till publik verksamhet på webbplats, och/eller på de olika sociala medier eller fristående evenemangskalendrar som används
- Ska ha åtgärdat enkelt avhjälpna hinder i sina publika lokaler
- Uppfylla standard WCAG 2.1 för sin webbplats och mobila applikationer enligt gällande EU direktiv

---

<sup>1</sup> Läs mer i Boverkets broschyr Enkelt avhjälpna hinder. Länk: <http://www.boverket.se/sv/om-boverket/publicerat-av-boverket/publikationer/2015/enkelt-avhjalpt-i-lokaler/>

## Beslut om bidrag

Dnr	Region	Org. nummer	Statlig finansiering 2022	Åskar för särskilda behov/återstart	Förslag till prioritering	Generell förstärkning	2,3% förstärkning	Beviljas	Tillfällig förstärkning totalt
KUR 2022/2625	Blekinge	232100-0081	26 653 000	0	0	0	614 000	Beviljas	614 000
KUR 2022/4505	Dalarna	232100-0180	42 454 000	0	0	0	977 000	Beviljas	977 000
KUR 2022/4969	Gotland	212000-0803	27 356 000	0	0	0	630 000	Beviljas	630 000
KUR 2022/4782	Gävleborg	232100-0198	49 424 000	502 500	0	0	1 137 000	Beviljas	1 137 000
KKUR 2022/5508	Halland	232100-0115	37 011 000	0	0	0	852 000	Beviljas	852 000
KUR 2022/5258 *	Jämtland Härjedalen	232100-0214	37 243 000	2 710 000	0	0	926 000	Beviljas	926 000
KUR 2022/4804	Jönköping	232100-0057	44 417 000	415 000	0	0	1 022 000	Beviljas	1 022 000
KUR 2022/3170	Kalmar	232100-0073	37 759 000	0	0	0	869 000	Beviljas	869 000
KUR 2022/4615	Kronoberg	232100-0065	38 126 000	0	0	0	877 000	Beviljas	877 000
KUR 2022/4563 *	Norrbottnen	232100-0230	54 705 000	698 000	0	0	1 328 000	Beviljas	1 328 000
KUR 2022/5145	Skåne	232100-0255	235 680 000	7 250 000	0	0	5 421 000	Beviljas	5 421 000
KUR2022/4968	Sörmland	232100-0032	35 036 000	500 000	0	0	806 000	Beviljas	806 000
KUR 2022/4979	Uppsala	232100-0024	46 735 000	5 150 000	0	0	1 075 000	Beviljas	1 075 000
KUR 2022/5509	Värmland	232100-0156	62 688 000	0	0	0	1 442 000	Beviljas	1 442 000
KUR 2022/3855 *	Västerbotten	232100-0222	95 326 000	0	0	0	1 986 000	Beviljas	1 986 000
KUR 2022/3424 *	Västernorrland	232100-0206	51 931 000	0	0	0	1 264 000	Beviljas	1 264 000
KUR 2022/3678	Västmanland	232100-0172	36 822 000	0	0	0	847 000	Beviljas	847 000
KUR 2022/5231	Västra Götaland	232100-0131	373 056 000	0	0	0	8 581 000	Beviljas	8 581 000
KUR 2022/4805	Örebro	232100-0164	46 876 000	0	0	0	1 079 000	Beviljas	1 079 000
KUR 2022/5230	Östergötland	232100-0040	85 451 000	0	0	0	1 966 000	Beviljas	1 966 000
<b>Totalt:</b>			<b>1 464 749 000</b>	<b>17 225 500</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>33 699 000</b>		<b>33 699 000</b>

\*Den generella förstärkningen till Region Västerbotten som är kopplad till den interregionala verksamheten NMD (Norrlands Nätverk för musikteater & dans) har fördelats lika mellan de fyra regionerna.