

# Delårsrapport

Kulturnämnd

Delår 2022

## Innehållsförteckning

<b>1</b>	<b>Inledning</b>	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>Väsentliga händelser</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Nämndens mål, strategier och uppdrag</b>	<b>7</b>
3.1	Sammanfattning uppföljning av mål och uppdrag	7
3.2	Perspektiv: Invånare och samhälle	8
3.3	Perspektiv: Process	19
3.4	Perspektiv: Resurs	22
<b>4</b>	<b>Ekonomi</b>	<b>24</b>
4.1	Resultatrapport kulturnämnden	24
4.2	Periodens resultat	25
4.3	Helårsprognos	26
4.4	Vidtagna åtgärder för att nå ekonomi i balans	27
4.5	Investeringar	27
4.6	Produktions- och nyckeltal	28
<b>5</b>	<b>Personalekonomi</b>	<b>28</b>
5.1	Personalkostnader	28
5.2	Kostnadsanalys	28
5.3	Antal tillsvidareanställda årsarbetare	29
5.4	Sjukfrånvaro (avser per föregående månad)	30
<b>6</b>	<b>Intern styrning och kontroll</b>	<b>31</b>
6.1	Internkontrollplan	31

## 1 Inledning

Uppföljningen i kulturnämndens delårsrapport utgår från nämnden verksamhetsplan, vilken i sin tur utgår från förutsättningar, mål, inriktningar och ambitioner som uttrycks i regionfullmäktiges verksamhetsplan samt nämndens/verksamhetens egna mål, uppdrag och strategier utifrån den regionala utvecklingsstrategin, den regionala kulturplanen och planen för civilsamhälle och social ekonomi.

## 2 Väsentliga händelser

- *Påverkan av pandemin*
- Arbete för ett jämlikt kulturliv med en mångfald av kulturuttryck i hela länet
- Samverkan mellan kultur och andra samhällsområden
- Utveckling av det internationella arbetet
- Partnerskapet för sociala innovationer
- Samverkan mellan civilsamhället/sociala innovationer och entreprenörskap/företagande
- *Påverkan av situationen i Ukraina*

### **Påverkan av pandemin**

Även om restriktionerna under pandemin togs bort i början av året är inte situationen som den var före 2020.

Kulturverksamheterna har under de två åren med restriktioner haft stora inkomstbortfall och merkostnader. Flera av de regionalt finansierade scenkonstaktörerna vittnar om att det har varit mindre publik än vanligt även efter att restriktionerna lättade från april 2022. Den digitala utvecklingen som kom igång under pandemin fortsätter att utvecklas och efterfrågas vid sidan av att den fysiska verksamheten. Det innebär ett merarbete jämfört med före pandemin. En del kulturaktörer har också sökt sig till andra yrken.

Även studieförbund och föreningsliv har påverkats av pandemins restriktioner med förlorade inkomster för arrangemang och svårighet att genomföra såväl interna som externa aktiviteter. Det har också funnit en oro att tappa medlemmar under pandemiåren. Vissa föreningar hade samtidigt en uppgång i verksamhet genom stödverksamhet kopplat till pandemin. Studieförbunden uppger att det är svårare än väntat att komma igång med utåtriktade fysiska aktiviteter 2022 och färre än vanligt deltar.

Statliga stöd delas ut till kulturlivet även 2022 och Region Örebro län fick i juni extramedel att fördela till kulturaktörer inom samverkansmodellen. Kulturnämnden fattade 2020-2021 beslut om att fördelade medel kunde användas även 2022 för såväl aktörer inom civilsamhället som kulturen. Detta är också ett stöd under uppstarten efter pandemin.

### **Arbete för en mångfald av kulturuttryck samt ett jämlikt kulturliv**

Att stärka länets kulturella infrastruktur genom en mångfald av kulturuttryck i hela länet samt ett jämlikt kulturliv är viktiga målsättningar för kulturnämnden i enlighet med den regionala kulturplanen och den regionala utvecklingsstrategin. Det är också viktigt att skapa ett jämlikt kulturliv i hela länet.

Kulturnämnden har under 2022 med stöd av ökade statliga medel inom kultursamverkansmodellen kunnat genomföra utökade satsningar inom främjandeverksamheterna för film, dans, teater och musik. Inom filmområdet har en utveckling av professionellt filmskapande i länet inletts. Inom dansområdet pågår utveckling av en dansplattform för den professionella dansen bland annat i samverkan med Örebro kommun och Askersunds kommun. Kulturnämnden har beslutat om att Konst på hög i Kumla ska få årliga verksamhetsmedel från och med 2022 som ett sätt att stärka bild och formområdet.

En tvådagarskonferens, Agenda KULTUR, för kulturens återstart efter pandemin har genomförts på kulturkvarteret i Örebro. Syftet var att visa på kulturens värde i samhället samt att stärka det externa lärandet kring en mer jämlik kultur. I programmet medverkade bland annat Myndigheten för kulturanalys, Handelshögskolan, SKR, Nordisk kulturfond och regionala politiker från de olika partierna. Målgrupperna var politiker, tjänstemän samt andra intresserade som kulturskapare och civilsamhället. Konferensen fick höga betyg av de drygt 150 personer som deltog och beskrevs av besökarna som innehållsrik och proffsigt genomförd. Det stora flertalet uttryckte viljan att närvara på fler konferenser av liknande slag i länet i framtiden. Främjandeverksamheten hos Region Örebro län ansvarade tillsammans med en projektledare för att planera, genomföra och utvärdera konferensen.

Samtliga aktörer som finansieras med regionala verksamhetsmedel lämnade 2021 in en plan för arbetet med perspektiven för ett jämlikt kulturliv. En analys av planerna visar att flertalet aktörer arbetar för att nå barn, personer med funktionshinder och hela länet med kultur. Mindre arbete genomförs kopplat till socioekonomisk bakgrund. Samtidigt visar nationella kulturvaneundersökningar att socioekonomi samvarierar tydligt med i vilken grad människor tar del av den offentligt finansierade kulturen.

En GIS-kartläggning har genomförts av länets kulturella mötesplatser som ger möjlighet att göra olika slags analyser över hur den kulturella infrastrukturen ser ut i Örebro län.

Arbetet med att ta fram en ny kulturplan som börjar gälla 2024 har påbörjats genom att kulturnämnden har tagit fram en politisk inriktning. Dialoger har förts med länets kommuner, professionella kulturliv, kulturaktörer inom civilsamhället samt utbildningsanordnare inom kulturområdet.

### **Samverkan mellan kultur och andra samhällsområden**

Kulturen spelar roll även för andra samhällsområden och kulturplanen är en handlingsplan för den regionala utvecklingsstrategin. En handlingsplan har tagits fram av specifika samverkansrådet kultur för samverkan mellan region och länets kommuner. Två viktiga utmaningar handlar om kultur och hälsa samt kultur i skolan och på barns fritid. Konkreta exempel på samverkan är Kulturkraft, kulturskolsamverkan och stipendiet Ung peng. Inom området kultur och hälsa har det beslutats om att bilda ett regionalt kunskapscentrum för kultur och hälsa med syfte att bidra till långsiktig kunskapsuppbyggnad. Flera projekt pågår också i samverkan med kommuner och civilsamhälle som till exempel Dans för hälsa (målgrupp unga kvinnor med psykisk ohälsa), Hälsa på! (målgrupp äldreomsorgen) samt arbete med biblioterapi.

Kultur samverkar med näringsliv/turism om kulturella kreativa näringar (KKN). Kulturella kreativa näringar är företag som har kultur och kreativa processer som affärsidé. Det är näringar

som växer i hela Sverige som stärker regionernas utveckling och attraktionskraft. Exempel på satsningar inom KKN är Konst på hög samt nysatsningarna inom professionell film och dans som främjar möjligheten för konstnärer att leva, verka och bo i länet. En politisk dialog har påbörjats inom strukturfondsregionen Östra Mellansverige där ordförande för kulturnämnden och chef för Område kultur och ideell sektor har deltagit.

Kultur samverkar också med samhällsplanering kring Kulturella kraftfält på landsbygden/cultural planing med finansiering från Statens kulturråd. Projektet genomförs tillsammans med Västmanland 2022-2023 i samarbete med länets kommuner, kulturskapare och civilsamhälle. Projektet handlar om kulturens roll för landsbygdsutveckling. Inom projektet identifieras lokala resurser där människors upplevelser och berättelser om platsen har stor betydelse.

### **Utveckling av det internationella arbetet**

Spridningen av covid-19 de senaste åren kombinerat med situationen i Ukraina och klimatutvecklingen skapar en ny mer osäker situation i Europa och världen. Detta kombinerat med en snabb digital utveckling skapar ett förändrat samhälle som även påverkar kulturen och civilsamhället. Det finns ett ökat behov av erfarenhetsutbyte och att på olika sätt stärka den internationella samverkan. EU-kommissionen och OECD har de senaste åren genomfört webinarier och andra aktiviteter för lärande mellan länder och regioner i syfte att uppmärksamma pandemins effekter för civilsamhället och den sociala ekonomin. Region Örebro län har deltagit i flera sådana. Projektet RaiSE har beviljats medel även 2022 för att under ett extraår fokusera på pandemins effekter på de sociala företagen. Region Örebro län lyfter fram den digitala plattformen för socialt företagande som skapades 2021 inom ett omstartspaket som ett gott exempel i det arbetet.

Inom civilsamhällsfrågorna har Region Örebro län under lång tid arbetat med ökad internationell samverkan och erfarenhetsutbyte. Under 2021 påbörjades en utveckling inom kulturområdet med utbildning om olika EU-program som Kreativa Europa och Erasmus+. Tillsammans med kommuner och andra aktörer i länet har medel beviljats för att påbörja ett arbete med Kulturella kraftfält på landsbygden i Örebro län och Västmanlands län.

Ur ett externt perspektiv har EU påbörjat ett agilt arbetssätt. Nya geopolitiska kartan ställer ytterligare krav på europeiska samarbetet att bemöta samhällsutmaningarna. Snabba prioriteringar (ex. RFF, CARE) har blivit vanligare gällande finansieringskällor, när långsiktiga processer med involvering av regionerna ej bedöms effektiva. Samtidigt är det ännu viktigare att säkerställa en ändamålsenlig EU-finansiering vid särskilda områden med bristande resurser.

Partnerskap för regional innovation (PRI) är EU-kommissionens nya benämning på smart specialisering för hållbar och inkluderande tillväxt. PRI ska bygga vidare på S3-strategierna och ge plats för mer samverkan mellan smart specialisering, Horisont Europa, NextGenerationEU och industripolitiken. Pilotinitiativet Pilot Action on PRI som initierats av Europeiska regionkommitténs och EU-kommissionens gemensamma forskningscenters ska utveckla ramverket för PRI och ta fram en handbok med verktyg och metoder för arbetet med PRI. Ansökan om deltagande i pilotinitiativet beviljades i storregionalt samarbete Östra Mellansverige utifrån RÖL:s engagemang i ERRIN:s arbetsgrupp för Smart specialisering.

Nätverket Assembly of European Regions (AER) antog den 24 mars en position om Demokrati,

där Region Örebro län varit "task force leader", inkluderande 12 principer för demokratisk styrning på regional, nationell och europeisk nivå. Positionen har fått stort genomslag och refererats till vid Europakonferensen om EUs framtid samt i dialog med Vice-presidenten på EU kabinetten.

### **Partnerskapet för sociala innovationer**

Partnerskapet för sociala innovationer i Örebro län arbetar utifrån sin gemensamma verksamhetsplan (2021-2026). Partnerskapet för sociala innovationer är ett viktigt forum för relationen mellan Region Örebro län och civilsamhället. Under våren har den gemensamma aktiviteten Samhällssamtalet arrangerats under projektledning av Coompanion Mälardalen i samverkan med andra organisationer bland annat Örebro universitet. Samhällssamtalen är en plattform för att tillsammans hitta konkreta samhällsutmaningar i länet att samverka kring. Ett exempel på det är den arbetsgrupp kring UVAS (Unga vuxna som varken arbetar eller studerar) som har bildats. Partnerskapets rådgivningsgrupp är en viktigt samarbetspartner för Region Örebro läns stöd till sociala innovationer. Partnerskapet är ett etablerat nätverk i nationella, europeiska och internationella sammanhang. EU-kommissionen beskriver partnerskapet som ett betydelsefullt kluster för den sociala ekonomin i Sverige.

### **Behov av ökad samverkan mellan civilsamhället/sociala innovationer och entreprenörskap/företagande**

Nationellt och internationellt växer en ökad insikt om behovet av att utveckla nya sätt att hantera samhällsutmaningar. Civilsamhället och den sociala ekonomin beskrivs som viktiga komponenter i en sådan utveckling. I en sådan förändring vidgas för det första synen på det traditionella entreprenörskapet till att också omfatta ett socialt/samhälleligt entreprenörskap och för det andra synen på innovationer. Två tydliga uttryck är den nationella strategin för socialt företagande och sociala innovationer som regeringen presenterade 2018 och den europeiska planen för social ekonomi fastställdes av EU-kommissionen 2021. På grund av dessa tydliga steg i riktning mot en vidareutvecklad syn på regional utveckling, entreprenörskap, kreativa näringar och innovation på nationell och europeisk/internationell nivå ser vi ett ökat behov av en liknande utveckling regionalt.

Region Örebro län har under 2022 deltagit i flera nationella och internationella insatser kring dessa frågor, bland annat är en medarbetare från Område kultur och ideell sektor utlånad till SKR som sakkunnig för att stötta ett nationellt utvecklingsnätverk kring kommuners samverkan kring sociala företag.




### **Påverkan av situationen i Ukraina**

Situationen i Ukraina påverkar länet dels genom det nya säkerhetsläget i Europa och dels genom att fler människor från Ukraina söker sig till Sverige. Inom kultursektorn förekommer till exempel samtal om möjligheten att ta emot konstnärer från Ukraina. Civilsamhället har bidragit med olika stödinsatser genom studieförbund och föreningar. Kulturnämnden har fattat beslut om ett särskilt stöd för aktörer som vill genomföra kulturaktiviteter för, med och av människor på flykt från krig.




### 3 Nämndens mål, strategier och uppdrag

#### Symbolförklaringar





Färgindikatorer, prognos måluppfyllelse helår och prognos genomförande av uppdrag helår.

-  = uppnå eller överträffa målnivån
-  = mindre, acceptabel avvikelse från målnivån
-  = större negativ avvikelse från målnivån

Förändringss pilar, utveckling under året, prognos helår jämfört med föregående år alternativt årets början

-  = resultatet har förbättrats
-  = resultatet är oförändrat
-  = resultatet har försämrats

Indikatorer, status för perioden vid delår

-  = helt
-  = delvis
-  = inte alls
-  = värde saknas för perioden

#### 3.1 Sammanfattning uppföljning av mål och uppdrag

Resultat måluppfyllelse	Uppnått eller överträffat målnivån	Mindre, acceptabel avvikelse från målnivån	Större negativ avvikelse från målnivån
	grön	gul	röd
Effektmål från regionfullmäktige	4		
Strategier (Hela regional utveckling)	4		
Mål (Hela regional utveckling)	2		
Kulturnämndens egna mål	5		

Sammanfattning av målen och uppdatering av tabellen kommer göras i augusti.

### 3.2 Perspektiv: Invånare och samhälle

Perspektivet invånare och samhälle beskriver inriktningar, ambitioner och de viktigaste målsättningarna för nämndens verksamheter för att invånarnas och samhällets behov ska tillgodoses på bästa sätt.

**Effekt mål 7. Länets invånare och de som verkar i Örebro län har stark konkurrenskraft, hög och jämlik livskvalitet och god resurseffektivitet.**



#### Kommentar

Civilsamhället och kulturen är med och stärker länets konkurrenskraft, en hög och jämlik livskvalitet i hela länet och god resurseffektivitet. Det handlar på ett övergripande plan om möjligheten och rätten att organisera sig, möjligheter att ta del av och skapa kultur och ett inkluderande samhälle.

Sviterna av pandemin bedöms fortsätta att påverka kulturbranschen de närmaste åren. Kulturnämnden har fattat beslut om ekonomiska förstärkningar av den regionala främjande verksamheten i syfte att stärka den kulturella infrastrukturen. I maj månad genomfördes en två-dagars konferens för kulturens återsstart efter pandemin, Agenda KULTUR.

Indikatorer	Utfall	Målvärde
<b>Aktörer som tar del av regionalt finansierad kultur i Örebro län ska öka.</b> <i>Kommentar</i> Statistik redovisas på helår.	—	—
<b>Aktörer inom kultur, civilsamhälle och social ekonomi som tar del av finansiering från och samverkan med Region Örebro län ska öka.</b> <i>Kommentar</i> Statistik redovisas på helår.	—	—



**Mål: Region Örebro län har ökat sin förståelse för och har påverkat EU:s politiska agenda till Örebroregionens fördel.**



### Kommentar

Kulturnämnden har bestämt att löpande få information om aktuella EU-utlysningar och andra aktuella EU-relaterade frågor i samband med nämndsammanträden.

Utvecklingsledare för internationella frågor, förvaltningens sakområden och Central Sweden arbetar tillsammans för den internationella dimensionen i det regionala utvecklingsarbetet. Fokus för arbetet inom Central Sweden, Region Örebro läns Brysselkontor, är områdena Innovation, Energi och klimat, Transport och infrastruktur samt sammanhållningspolitik. Det internationella teamet bevakar dock bredare förvaltningens uppdrag och för löpande dialog med sakområdena om aktuella EU samråd för att öka vår kunskap och kunna påverka EU-agendan utifrån regionens behov och förutsättningar. Under våren har arbetet med programmering av de nya EU-programmen gått in i en slutfas. Mobilisering i form av förstudier för kommande utlysningar har skett. Det har också arbetats för deltagande i projektansökningar inom samtliga Interreg-programmen (Central Baltic, Östersjöprogrammet och Interreg Europe) tillsammans med olika partners. Region Örebro län har också varit aktiv i de internationella nätverken AER, REVES och CPMR. I enlighet med handlingsplan för påverkansarbete inom området infrastruktur och transporter har också samarbete skett med andra organisationer och partners för att påverka EU's politiska agenda inom transportområdet.

Indikatorer	Utfall	Målvärde
<b>Antal remissvar, konsultationer och andra insatser som regionen spelat in för att påverka EU:s politiska agenda till Örebroregionens fördel.</b> <i>Kommentar</i> 7 st (8 st helår 2021)	7 st	— —
<b>Antal informationstillfällen till de politiska församlingarna och till tjänstepersoner i Region Örebro län</b> <i>Kommentar</i> 19 st ( 40 st helår 2021)	19 st	— —
<b>Antal initiativ/samarbeten sprungna ur internationella plattformar och nätverk</b> <i>Kommentar</i> 3 st ( 5 st helår 2021)	3 st	— —

**Mål: Örebro län arbetar för en väl fungerande kulturell infrastruktur med ett särskilt fokus på de prioriterade områdena (professionell scenkonst-teater, dans, musik, regional biblioteksverksamhet/litteratur, bild och form, kulturarv/kulturmiljö/museum/arkiv, filmkulturell verksamhet och främjande verksamhet inom slöjd, teater, dans, musik, bild och form) samt civilsamhället genom folkbildningen och föreningslivet. Under 2022 vill kulturnämnden lägga ett särskilt fokus på att stärka länets kulturella infrastruktur med anledning av coronapandemin utifrån dess effekter i länet. En utveckling av det internationella arbetet och att ta del av resurser på EU-nivå inom kulturarbetet är ett annat viktigt utvecklingsområde.**



### Kommentar

Länets kultur har påverkats starkt negativt av restriktionerna kopplat till pandemin 2020-2021. Det gäller hela kulturlivet från amatörkultur/kulturaktörer genom folkbildning och föreningslivet till kulturföretag och offentligt finansierad professionell kultur. Såväl möjligheten att genomföra som att ta del av kultur i länet har påverkats. Kulturföretagare och professionella kulturskapare utan offentlig finansiering har drabbats särskilt hårt ekonomiskt. Under 2022 har restriktionerna lättat vilket innebär en uppgång av arbetstillfällen för kulturskapare. Möjligheten att ta emot publik/besökare på kulturevenemang är tillbaka, dock bedöms publiken vara mindre än före pandemin. Den digitala utvecklingen fortsätter även efter pandemin och de nya arbetssätt som har tillkommit innebär extra kostnader för verksamheterna. Sviterna av pandemin bedöms fortsätta att påverka kulturbranschen de närmaste åren och Region Örebro län har erhållit extra pandemistöd för aktörer inom kultursamverkansmodellen även 2022.

Kulturnämnden har fattat beslut om ekonomiska förstärkningar av den regionala främjandeverksamheten vilket stärker den kulturella infrastrukturen inom musik, film, dans och bild och form. Inom filmområdet sker till exempel en ny satsning på professionell film och inom dansområdet pågår ett uppdrag att skapa en ny plattform för professionell dans i länet. En GIS-kartläggning har genomförts av länets kulturella mötesplatser som ger möjlighet att göra olika slags analyser över hur den kulturella infrastrukturen ser ut i Örebro län.

Främjandeverksamheten hos Region Örebro län har ansvarat för att tillsammans med en projektledare planera och genomföra en tvådagarskonferens för kulturens återstart efter pandemin i början av maj 2022. Syftet med Konferensen Agenda KULTUR var dels att visa på kulturens värde och dels att stärka det externa lärandet kring de sex utvalda perspektiven kopplat till den politiska målinriktningen Solidariskt fördelad kultur. Målgrupperna var politiker, tjänstemän samt andra intresserade som kulturskapare och civilsamhället. Konferensen fick höga betyg av de drygt 150 personer som deltog.

Indikatorer	Utfall	Målvärde
<b>Fördelningen av regionala verksamhetsmedel till de olika kulturslagen 2018- 2023.</b>		— —
<i>Kommentar</i>		
Statistik visas på helår. Allt tyder på att den årliga ekonomiska fördelningen av verksamhetsmedel till professionella kulturaktörer från Region Örebro län kommer att ligga i linje med utvecklingen under de sista åren.		

Indikatorer	Utfall	Målvärde
<p><b>Antal besökare som tar del av kultur som har finansierats med regionalt fördelade verksamhetsmedel inom de prioriterade områdena 2018-2023</b></p> <p><i>Kommentar</i>            Statistik visas för helår. Bedömningen är att publik- och besökssiffrorna kommer att stiga under 2022 jämfört med 2020 och 2021 utifrån att restriktionerna kopplat till pandemin har tagits bort under första kvartalet av 2022..</p>		<p>— —</p>
<p><b>Årsarbetskrafter hos de aktörer som finansieras med regionalt fördelade verksamhetsmedel inom de prioriterade områdena 2018- 2023.</b></p> <p><i>Kommentar</i>            Statistik kommer att visas för helår. En viss nedgång av årsarbetskrafter var tydlig 2020.</p>		<p>— —</p>
<p><b>Kvalitativ beskrivning av arbetet med professionell scenkonst (teater, dans, musik), regional biblioteksverksamhet/litteratur, bild och form, kulturarv/kulturmiljö (museum, arkiv), filmkulturell verksamhet och främjande verksamhet inom slöjd, teater, dans och bild och form 2018- 2023.</b></p> <p><i>Kommentar</i>            Inom Region Örebro läns främjandeverksamhet har teaterfrämjandet och Scenkonst utanför tätort tagit fram utbudet för 2022. En återstartträff för länets lokala teaterföreningar har genomförts och utveckling påbörjats inom Ungt arrangörskap. Inom biblioteksutvecklingen genomförs ett internt utvecklingsarbete kring omvärldsbevakning. Arbetet med barnrättsfrågor exempelvis genom Bokstart är ett annat viktigt område inom biblioteksverksamheten. Fortbildning för folkbibliotekens verksamhetsansvariga har genomförts i att leda bibliotekens digitala transformation samt att leda i samverkan. Biblioteksverksamheten har också fördelat 200 000 kronor till folkbibliotekens verksamhetsutveckling. Även inom det litteraturfrämjande arbetet fördelades 200 000 kronor till olika aktörer i länet. Andra exempel på det litteraturfrämjande arbetet är handledarutbildning i Reflekterande skrivande och digital utbildning om hur förlag lyckas med litteratur på export.</p>		<p>— —</p>
<p><b>Fördelning av medel till folkbildning, kulturföreningar utvecklingsmedel, stöd, kulturpris och stipendier.</b></p> <p><i>Kommentar</i>            Statistik visas på helår. Allt tyder på att den ekonomiska fördelningen till föreningslivet och för kulturutveckling kommer att ligga i linje med utvecklingen under de sista åren.</p>		<p>— —</p>

**Mål: Territoriellt mål: Örebro län arbetar för ett jämlikt och jämställt kulturliv utifrån de sex perspektiven: hela länet, jämställdhet, socioekonomi, barn, etnisk och språklig bakgrund, samt funktionsnedsättning. Det är en del i arbetet för social sammanhållning, solidariskt fördelad kultur och ett demokratiskt samhälle. Ett särskilt viktigt perspektiv att prioritera under 2022 är kultur i hela länet. Erfarenheter från det genomförda integrationsprojektet bör också tas tillvara.**



### Kommentar

Kulturnämnden och Område kultur och ideell sektor genomför flera satsningar som främjar de sex perspektiven som exempelvis Kulturkraft, Scenkonst utanför tätort, kultur för pojkar på fritiden och Bokstart. Ett internt lärandet kring samtliga sex perspektiv pågår inom Område kultur och ideell sektor med en fördjupande utbildning inom jämställdhet våren 2022.

I den kulturkonferens som genomfördes i början av maj var ett delsyfte med konferensen att stärka lärandet kring de sex perspektiven. Samtliga aktörer som får regionala verksamhetsmedel har en handlingsplan för arbete med de utpekade sex perspektiven. GIS-analysen av länets kultur kombinerat med en socioekonomisk klusteranalys möjliggör en fördjupad analys kring socioekonomi och kultur.

Indikatorer	Utfall	Målvärde
<b>Andel besökare/deltagare som är barn 0-18 år, och tar del av kultur som har finansierats med regionalt fördelade verksamhetsmedel inom de prioriterade områdena 2018-2023</b> <b>Kommentar</b> Statistik redovisas för helår. Andelen barn som tog del av kultur ökade märkbart 2020 även om antalet barn samtidigt minskade. Detta på grund av att restriktionerna kopplade till pandemin innebar att vuxenkultur var svår eller omöjlig att genomföra. Det är troligt att samma tendens finns kvar 2021 men början av 2022 visar en stark uppgång av vuxenpubliken samtidigt som arbetet med kultur för barn fortsätter. Det gör det troligt att antalet barn som tar del av kultur ökar medan andelen barn som tar del av kultur minskar.		— —
<b>Genomförda kultursatsningar med koppling till de sex perspektiven 2018-2023</b> <b>Kommentar</b> Kulturaktörer som får regionala verksamhetsmedel inom eller utanför kultursamverkansmodellen har i uppdrag att arbeta med kultur för barn och unga. Nämnas kan exempelvis Arkivcentrums satsning på digitala klassrum 2022, Länsmusikens olika satsningar samt Länsteaterns och Martin Mutters arbete med barnteater. Vilket redan har påpekats har kulturnämnden tidigare fattat flera beslut vars verksamhet pågår genom Område kultur och ideell sektor. Det handlar till exempel om utvecklingen av Kulturkraft (kultur i skolan), stipendiet Ung peng (ungas arrangörsutveckling), samordning av länets kulturskolor (hela länet, jämlikhet) och Scenkonst utanför tätort. Även satsningarna på främjandeverksamheten de senaste åren och medel till konst på hög och Skoindustrimuseet är ett led i sådana satsningar. Projekten som drivs inom arbetet med kultur och hälsa är också nära kopplat till perspektiven funktionshinder, äldre och unga.		— —
<b>Andel aktörer som finansieras med regionala verksamhetsmedel som har handlingsplaner för de sex perspektiven.</b>		— —

Indikatorer	Utfall	Målvärde
<p><b>Kommentar</b></p> <p>Samtliga aktörer som finansieras med regionala verksamhetsmedel inom eller utanför kultursamverkansmodellen tog fram handlingsplaner för arbete med de sex perspektiven 2021.</p>		
<p><b>Kvalitativ beskrivning av arbetet för att stärka arbetet och lärandet kring de sex perspektiven.</b></p> <p><b>Kommentar</b></p> <p>Ett internt arbete för att stärka lärandet kring de sex perspektiven inom Område kultur och ideell sektor har genomförts kopplat till samtliga perspektiv. Konferensen Agenda KULTUR riktad till politiker, tjänstemän och andra intresserade i regionen hade fokus på lärande kring de sex perspektiven. Den genomförda GIS-kartläggningen är ett redskap som går att använda till fortsatt analys av flera perspektiv. Se mer information under kommentaren till utvecklingsmålet "Örebro län arbetar för ett jämlikt och jämställt kulturliv..."</p>	■	—
<p><b>Andelen kommuner som har barnkulturplaner.</b></p> <p><b>Kommentar</b></p> <p>Av de nio kommuner som är med i KulturKraft har sex kommuner lämnat in en Barnkulturplan: Hallsberg, Hällefors, Kumla, Laxå, Lindesberg och Ljusnarsberg. De övriga tre: Lekeberg, Askersund och Degerfors har påbörjat arbetet.</p>	■	—
<p><b>Andelen skolor i länet som har beställt professionell kultur genom databasen Kulturkraft.</b></p> <p><b>Kommentar</b></p> <p>Coronapandemin har påverkat beställningen av professionell kultur till skolor negativt 2020-2021 såväl som i början av 2022. Det är i dagsläget för tidigt att se hur många skolor i länet som har beställt professionell kultur genom databasen KulturKraft. Statistik tas fram för helår.</p>	■	—
<p><b>Antalet barn i de olika kommunerna som har tagit del av professionell kultur genom beställningar genom databasen Kulturkraft.</b></p> <p><b>Kommentar</b></p> <p>Coronapandemin har påverkat deltagandet av professionell kultur i skolor de senaste åren negativt. Även första delen av 2022 har påverkats negativt. Det är i dagsläget för tidigt att se hur många barn som har tagit del av professionell kultur genom databasen KulturKraft. Statistik tas fram för helår.</p>	■	—
<p><b>Kvalitativ beskrivning av regionalt finansierade aktörers arbete med de sex perspektiven utifrån handlingsplaner 2020-2023.</b></p> <p><b>Kommentar</b></p> <p>Samtliga aktörer som finansieras med regionala verksamhetsmedel inom eller utanför kultursamverkansmodellen har tagit fram handlingsplaner för sitt arbete med de sex perspektiven. Det gäller: Länsteatern Örebro, Stadra teater, Teater Martin Mutter, Länsmusiken i Örebro, Opera på Skäret, TNEC, ArkivCentrum Örebro, Örebro läns museum, Skoindustrimuseet, NJOV, Alfred Nobels museum, Frövifors pappersbruksmuseum, Loka Brunns kurortsmuseum, teaterfrämjande, dansfrämjande/professionell dans, filmfrämjande, främjande bild och form, slöjdförämjande, litteraturfrämjande, Biblioteksfrämjande, amatörteaterfrämjande samt amatörmusikfrämjande. I några fall är handlingsplanerna integrerade i ordinarie verksamhetsplan men vanligast är separata handlingsplaner. En analys av handlingsplanerna visar att mycket arbete sker kring perspektiven barn, funktionshinder och hela länet och i stort sett samtliga arbetar i någon mån med dessa frågor. I mycket låg grad arbetas med perspektivet socioekonomi.</p>	■	—
<p><b>Fördelning av medel till stipendiet Ung peng.</b></p> <p><b>Kommentar</b></p>	■	—

Indikatorer	Utfall	Målvärde
Statistik tas fram för helår.		

**Mål: Region Örebro är en del i arbetet för en hållbar samhällsutveckling och ett attraktivt län i samverkan med andra samhällsområden, som hälsa, näringsliv, turism, samhällsplanering, skola och miljö. Arbetet med kultur och hälsa ska prioriteras under 2022.**



### Kommentar

Samverkan med andra samhällsområden fortsätter att utvecklas utifrån den regionala utvecklingsstrategin. Kulturnämnden har fattat beslut om ett regionalt kunskapscentrum i syfte att bidra till långsiktig kunskapsuppbyggnad för Kultur och hälsoområdet. Flera projekt utvecklas också vidare inom dans och hälsa, litteratur och hälsa samt kultur för äldre. En politisk dialog kring kulturella kreativa näringar (KKN) har påbörjats inom strukturfondsregionen Östra Mellansverige där ordförande för kulturnämnden och chef för Område kultur och ideell sektor har deltagit. Kultur samverkar med samhällsplanering kring Kulturella kraftfält på landsbygden med finansiering från Statens kulturråd. Projektet genomförs tillsammans med Västmanland 2022-2023 i samarbete med länets kommuner, kulturskapare och civilsamhälle. Projektet handlar om kulturens roll för landsbygdsutveckling. Samverkan mellan länets kommuner och regionen fortsätter utifrån den handlingsplan som har tagits fram inom Specifika samverkansrådet kultur.

Indikatorer	Utfall	Målvärde
<b>Kultur och hälsa Kvalitativ beskrivning av arbetet 2020-2023</b>  <i>Kommentar</i> Beslut har fattats att Region Örebro län ska bilda ett regionalt kunskapscentrum för kultur och hälsa genom forskar- och praktiska stöd till kommunerna/andra aktörer. På projektnivå pågår en utbildning för handledare i reflekterande skrivande samt nätverksträffar för utbildade "Shared reading"-ledare och biblioterapinätverket. Område kultur och ideell sektor samverkar också med bland annat habiliteringen, studieförbund och vårdcentraler genom forskningsprojekten SWAN (strukturerad vattendans för personer med flerfunktionsnedsättning) och Dans för Parkinson. Tio av länets kommuner har deltagit i utvecklingsarbetet Dans för hälsa, en metod som ger goda effekter hos flickor med lättare psykisk ohälsa. Se mer information i "Uppföljning av implementeringsarbetet Dans för hälsa" rapportnummer, 2022:03 dnr: 22RS3849.		— —
<b>Kultur för barn och unga, Kvalitativ beskrivning av arbetet 2020-2023</b>  <i>Kommentar</i> Våren 2022 har pandemin till viss del fortsatt att påverka arbetet med kultur i skolan. KulturKraft, som handlar om att stärka den professionella kulturen i länets skolor öppnade sitt utbud för 2023 i april och en ny webbportal förväntas vara klar efter sommaren. Ett digitalt samordnarmöte med länets kommuner planeras till efter sommaren. Region Örebro län finansierar tillsammans med länets kommuner en regional samordnare för samverkan mellan länets kulturskolor. Kulturnämndens har gjort särskilda satsningar på kultur för barn och unga till ArkivCentrum och Länsmusiken. Regionbiblioteket genomför litteratur och läsförmedlande satsningar med fokus på barn och unga.		— —

Indikatorer	Utfall	Målvärde
<b>Kultur och näringsliv/turism Kvalitativ beskrivning av arbetet 2020-2023</b> <b>Kommentar</b> En politisk dialog kring kulturella kreativa näringar (KKN) har påbörjats inom strukturfondsregionen Östra Mellansverige där ordförande för kulturnämnden och chef för Område kultur och ideell sektor har deltagit. Tjänstepersoner från Område Kultur och Näringsliv har besvarat frågor om kulturella kreativa näringar (KKN) i den statliga snabbutredningen, <i>Kreativa Sverige</i> . Utredningen har till uppgift att ta fram en tioårig nationell strategi för att främja kulturella och kreativa näringar.	—	—
<b>Kultur och digitalisering Kvalitativ beskrivning av arbetet 2020-2023</b> <b>Kommentar</b> En digitaliseringsplan för Område kultur och ideell sektor finns sedan 2021. Ansökningsförfaranden för olika kulturmedel har digitaliserats 2021. En GIS-kartläggning av kulturområdet gör det möjligt att analysera länets kulturliv ur olika perspektiv.	—	—
<b>Spelkultur Kvalitativ beskrivning av arbetet 2021-2023</b> <b>Kommentar</b> Inom ramen för arbetet med KulturKraft beviljades medel till projektet ”Musik för spelkultur och film/TV” som handlar om att ge stöd för att komponera musik till TV-spel samt mer traditionella TV- och filmproduktioner under 2021.	—	—
<b>Kultur i samhällsplanering och miljöarbete Kvalitativ beskrivning av arbetet 2021-2023</b> <b>Kommentar</b> Kultur samverkar med samhällsplanering kring Kulturella kraftfält på landsbygden med finansiering från Statens kulturråd. Projektet genomförs tillsammans med Västmanland 2022-2023 i samarbete med länets kommuner, kulturskapare och civilsamhälle. Projektet handlar om kulturens roll för landsbygdsutveckling. Samverkan mellan kultur och ideell sektor och Energi och klimat fortsätter och innebar 2021 bland annat samverkan kring Rena Resan genom en bokbytarhylla i Sveaparken.	—	—
<b>Kulturutveckling i kommunal samverkan Kvalitativ beskrivning av arbetet 2020-2023</b> <b>Kommentar</b> En handlingsplan är framtagen för kultursamverkan mellan region och kommun 2020-2023. Uppföljning av handlingsplanen sker i Samverkansrådet kultur och chefsgruppen (tjänstemannastödet till samverkansrådet kultur). Nedan beskrivs arbetet kopplat till handlingsplanen 2022: <b>Ökad samverkan mellan kommuner och institutioner.</b> Det pågår ett arbete med att utveckla strategier för att nå ut med kulturverksamhet i hela länet som fortsätter 2022. <b>Samverkan för kultur i skolan</b> för att dela kunskap med varandra och underlätta samverkan. <b>Samverkan kring kultur och hälsa.</b> Två digitala föreläsningar har genomförts för vård och omsorgspersonal i Hällefors kommun med tips om vad personal kan göra för brukarna. Lindsberg, Hällefors och Kumla kommun har inlett en samverkan sker kring kompetensutveckling inom kultur och hälsa. En förstudie har påbörjats inom "dans för demensdiagnoser och kognitiv svikt", med syfte att ta fram en metod anpassad för målgruppen.	—	—

**Mål: Verksamhetsmål: Region Örebro län arbetar för stärkta förutsättningar för civilsamhället, folkbildningen och den sociala ekonomin. Viktiga delar är skapandet av nätverk och mötesplatser och annat stöd.**



Indikatorer	Utfall	Målvärde
<p><b>En kvalitativ beskrivning av det fördjupade arbetet med Partnerskapet för sociala innovationer</b></p> <p><i>Kommentar</i></p> <p>Region Örebro län samordnar Partnerskapet för sociala innovationer. Region Örebro län har sammankallat och hållit i möten i arbetsutskottet var tredje vecka. Den gemensamma verksamhetsplanen som togs fram under 2020 är grund för arbetet. En ny aktivitetslista för 2022 har fastställts i samband med ett stormöte inom partnerskapet. Den fortfarande relativt nya gemensamma externa aktiviteten Samhällssamtalet genomförs under projektledning av Coompanion Mälardalen. Hittills har ett samhällssamtal genomförts under 2022 och ytterligare tre planeras. Under våren har ett stormöte inom partnerskapet genomförts. Det hade inriktning mot gemensamt arbete och lärande. Bland annat deltog Reach for Change och presenterade resultat av den kartläggning av socialt entreprenörskap där Partnerskapet för sociala innovationer och Region Örebro län var regionala partners. Arbetsgruppen som granskar och bedömer ansökningar som kommer in till Region Örebro län om stöd för sociala innovation träffas regelbundet kring ansökningar och knyter an arbetet till partnerskapet. Detta innebär ett fördjupat och mer praktiskt samarbete inom PSI vilket också syftar till ökat lärande och bättre projektsamordning och stöd till aktörer som vill gå vidare med ansökningar om externa medel. Eftersom partnerskapet inte är en egen juridisk person har Coompanion Mälardalen gått inom med som formell projektdeltagare i ett projekt som har beviljats inom utlysningen Euroclusters. Projektet kommer att genomföras inom ramen för Partnerskapet för sociala innovationers verksamhet. Representanter i partnerskapet har också deltagit i projektmöten inom RaiSE-projektet.</p>	<p>—</p>	<p>—</p>
<p><b>Antalet innovationer som får stöd från den sociala stödformen för sociala innovationer.</b></p> <p><i>Kommentar</i></p> <p>Ansökningar till stödformen för sociala innovation kommer in och behandlas i handläggningsgrupp som består av Region Örebro län, Coompanion Mälardalen och Stiftelsen Activa. Under våren har några ansökningar kommit in. En ansökan har beviljats, en har fått avslag och en ansökan har återtagits.</p>	<p>—</p>	<p>—</p>



**Mål: Verksamhetsmål: Region Örebro län har internationaliserat arbetet kring civilsamhället och social ekonomi. Det möjliggör för organisationer i länet att ta del av resurser på EU-nivå, vilket i sin tur bidrar till ett mer hållbart samhälle.**



Indikatorer	Utfall	Målvärde
<b>Antal ansökningar som har skickats till externa finansierare.</b> <b>Kommentar</b> Inga nya ansökningar har skickats in under våren. Däremot har ansökan till Euroclusters beviljats. Region Örebro län blir ofta kontaktade med nya förfrågningar om att ingå i ansökningar och projektkonstellationer. Programperiodens utlysningar startar under våren.	—	—
<b>Antal styrelsemöten i nätverket REVES.</b> <b>Kommentar</b> Två styrelsemöten har genomförts inom REVES under våren. Region Örebro län har deltagit i dessa, liksom i andra gemensamma aktiviteter inom REVES och i arbetsgrupper kring den nya verksamhetsplaneringen.	—	—
<b>Antal aktiviteter i nätverket REVES</b> <b>Kommentar</b> Region Örebro län deltar aktivt i aktiviteter inom REVES utifrån den nya verksamhetsplanen. Region Örebro län har varit ordförande i en arbetsgrupp om projektsamordning inom REVES. Region Örebro län har varit deltagare i en arbetsgrupp om ny tidskrift för REVES. Region Örebro län har varit deltagare i arbetsgrupp inför det svenska ordförandeskapet inom EU.	—	—
<b>Antal internationella aktiviteter.</b> <b>Kommentar</b> En medarbetare från kultur och ideell sektor deltog det första halvåret av 2022 i följande internationella sammanhang och aktiviteter: <ul style="list-style-type: none"> <li>• på projektmöten inom RaiSE-projektet ibland annat Dublin och Barcelona.</li> <li>• som föreläsare på en konferens med EU:s ekonomiska och sociala kommitté, konferensen Euclid Network Summit, för kommuner i Estland om social ekonomi samt på konferensen Social Economy the Future of Europe.</li> <li>• möte med GECES, EU-kommissionens expertgrupp för social ekonomi och socialt företagande.</li> </ul> med i en arbetsgrupp hos EU-kommissionen för utformandet av förslag till EU:s ministerråd angående implementeringen av EU:s handlingsplan för social ekonomi.	—	—

**Effektmål 8. Länets invånare, samhället och företag har tillgång till bra digitala tjänster, utifrån deras behov.**



### Kommentar

Den digitala utvecklingen fortsätter att påverka länets kulturutveckling även efter att pandemins restriktioner har tagits bort och förväntas fortsätta.

Indikatorer	Utfall	Målvärde
<p><b>Ett ökat utbud av digitala tjänster för att ge ökad delaktighet och tillgänglighet för invånare, organisationer och företag och möta kravet om ”Digitalt först”.</b></p> <p><i>Kommentar</i> Pandemin har bidragit till att flera digitala tjänster har utvecklats.</p>	—	—
<p><b>Kvalitativ beskrivning av den digitala utvecklingen inom kulturområdet i länet</b></p> <p><i>Kommentar</i> Digitaliseringsplanen för Område kultur och ideell sektor innehåller aktiviteter kopplade till digital kulturutveckling och digital utveckling inom civilsamhället till och med år 2023. Flera aktiviteter pågår 2022. Inom ramen för Område kultur och ideell sektors arbete har en GIS-kartläggning över länets kulturella infrastruktur genomförts med syfte att använda för analys och att på olika sätt visa på länets kulturliv.</p>	—	—
<p><b>Kvalitativ beskrivning av hur regionala biblioteksverksamheten har arbetat för minskat digitalt utanförskap tillsammans med länets folkbibliotek.</b></p> <p><i>Kommentar</i> Detta är ett prioriterat område vid fördelning av medel till folkbiblioteken 2021-2023. Under 2022 har hittills 200 000 kronor fördelats.</p>	—	—
<p><b>En analys av spridningen och utbudet av kultur, folkbildning och föreningar i hela länet med stöd av GIS</b></p> <p><i>Kommentar</i> En första undersökning av Örebro läns kulturella infrastruktur genom GIS är klar våren 2022. Materialet har delats och introducerats till länets kommuner och länets kulturaktörer. Ett utvecklingsarbete utifrån ett socioekonomiskt perspektiv är påbörjat utifrån GIS-materialet. En GIS-kartläggning av länets civilsamhälle har påbörjats.</p>	—	—

### 3.3 Perspektiv: Process

Perspektivet process är strategier för arbetsmetoder och arbetsprocesser för att målen i perspektivet invånare och samhälle ska kunna uppfyllas. Strategierna är långsiktigt övergripande tillvägagångssätt för hur effektmålen ska uppnås och anger inriktningen för hur verksamheten ska utföras.

#### Strategi: Kvalitet och utveckling

Strategier för kvalitet och utveckling

- Att skapa värde tillsammans med de Region Örebro län finns till för.
- Att leda för hållbarhet.
- Att involvera och motivera medarbetare.
- Att utveckla värdeskapande processer.
- Att förbättra verksamheten och skapa innovationer.



#### Kommentar

Arbetet med och utifrån den regionala utvecklingsstrategin genomsyrar arbetet inom kultur och ideell sektor.

#### Strategi: Digitalisering

Strategier för digitalisering

- Att skapa en hög grad av förankring och ägandeskap i linjeorganisationen för att öka den digitala mognaden i organisationen.
- Att arbeta med utbildning och en lärande organisation för att förändra och utveckla arbetssätt.



#### Kommentar

En digital handlingsplan har tagits fram under 2021 för Område kultur och ideell sektor. Ett arbete pågår för att digitalisera ansökningsförfaranden och liknande.

#### Strategi: Hållbar utveckling

Strategier för hållbar utveckling

- Att samverka och kommunicera tvärfunktionellt inom ordinarie lednings-, huvud-, och stödprocesser.
- Att skapa en hög grad av förankring och ägandeskap i linjeorganisationen gällande hållbarhetsfrågorna.
- Att ha en tydlig målstyrning och kontinuerligt följa upp Program för hållbar utveckling för att försäkra att verksamheterna rör sig mot beslutade mål.
- Att arbeta med utbildning och en lärande organisation för att kontinuerligt utveckla och integrera förståelse av vad hållbar utveckling betyder för verksamheterna.



### Kommentar

När det gäller civilsamhälle och social ekonomi är social hållbarhet ett huvudtema. Inom kulturområdet är ett jämställt och jämlikt kulturliv huvudfokus i gällande kulturplan.

### Strategi: Regional utvecklingsstrategi

Strategier för regional utvecklingsstrategi

- Ett utmaningsdrivet genomförande för att nå RUS övergripande mål.
- Att samordna insatser för genomförandet av RUS i samverkan med länets kommuner och övriga externa aktörer.

—

### Kommentar

Under 2021 pågick ett stort arbete med uppdatering av den regionala utvecklingsstrategin. I april antogs efter remissförfarande uppdateringen av regionfullmäktige.

**Mål: Region Örebro län har ett regionalt ledarskap som skapar tillit, förtroende och ett gemensamt lärande hos länets aktörer.**

—

### Kommentar

Partnerskapet för regional utveckling har varit delaktig i uppdateringen av den regionala utvecklingsstrategin som främst pågick under 2021. Det ledde fram till att en uppdaterad RUS antogs av regionfullmäktige i april. Under våren har partnerskapet deltagit i arbetet med att se över genomförandet av RUS som ska leda till ett bättre och mer effektivt genomförande. Måluppfyllelsen går inte att bedöma, eftersom indikatorerna som ligger till grund för måluppfyllelsen mäts under hösten 2022.

Indikatorer	Utfall	Målvärde
<b>Andel organisationer inom partnerskapet för regional utveckling, som har mål och prioriteringar som kopplar till RUS, i sin verksamhetsplan ska öka.</b> <i>Kommentar</i> Indikatorn kommer att följas upp under hösten 2022.		— —
<b>Andel organisationer inom partnerskapet för regional utveckling, som har högt förtroende för Region Örebro län i rollen som regionalt utvecklingsansvarig ska öka.</b> <i>Kommentar</i> Indikatorn kommer att följas upp under hösten 2022.		— —
<b>Andel organisationer som använder statistik och underlag kopplat till RUS, för uppföljning</b>		— —

Indikatorer	Utfall	Målvärde
och/eller nya beslut ska öka. <i>Kommentar</i> Indikatorn kommer att följas upp under hösten 2022.		

**Mål: Handlingsplaner och insatser kopplade till RUS integrerar viktiga perspektiv som jämställdhet, barn och unga, internationellt samarbete samt inkludering.**



Indikatorer	Utfall	Målvärde
Andel handlingsplaner kopplade till RUS som är jämställdhetsintegrerade ska öka. <i>Kommentar</i> Indikatorn kommer att följas upp under hösten 2022.		— —
Andel handlingsplaner kopplade till RUS som har integrerat perspektiven som anges i den regionala utvecklingsstrategin, där det är relevant, ska öka. <i>Kommentar</i> Indikatorn kommer att följas upp under hösten 2022.		— —

**Strategi: Storregionalt och internationellt samarbete**

Strategier för storregionalt och internationellt samarbete

- Att samverka storregionalt för att stärka länets utveckling.
- Att samverka internationellt enligt Region Örebro läns internationella strategi för att stärka länets utveckling.



**Kommentar**

Redovisas på helår.

### 3.4 Perspektiv: Resurs

Perspektivet resurs beskriver hur Region Örebro län ska vara en attraktiv arbetsgivare med en hållbar kompetensförsörjning och ha en långsiktig stark och hållbar ekonomi och uppnå verksamhetsmässig och finansiell god hushållning.

#### Effektmål 9. Region Örebro län är en attraktiv arbetsgivare med hälsofrämjande, jämställda och jämlika arbetsplatser och bidrar till en hållbar kompetensförsörjning.



##### Kommentar



Resultatet från 2021 års medarbetarenkät visar att HME, Hållbart medarbetarengagemang, ligger kvar på samma nivå som vid 2018 års mätning. Resultatet är 79 av 100. Det är generellt sett mycket små förändringar mellan 2018 och 2021 i de olika delar som medarbetarenkäten mäter.

Sjukskrivningstalen har varit lite högre under 2022 jämfört med föregående år men är fortfarande på relativt låga nivåer.

Första halvåret av 2022 har präglats av slopade restriktioner kopplat till pandemin som både inneburit förändringar verksamhetsmässigt men också arbetsgivarmässigt där det nya normala för förvaltningen är att ha personal som arbetar både på plats och på annan plats. Förvaltningen arbetar utifrån Region Örebro läns beslutade förhållningssätt och uppfattningen är att det generellt sätt fungerar bra, både för dom vi är till för, för medarbetarna och för oss som arbetsgivare.

Under hösten kommer förvaltningen fortsätta arbetet med tillitsbaserad ledning och organisationskultur samt påbörja integreringen av Region Örebro läns värdegrund i verksamheten.

Nyckeltalsinstitutet har gjort ändringar i AVI och Hälsoindex. Ändringarna gäller beräkning av enskilda nyckeltal i indexen liksom sammansättningen av nyckeltal i index där ändringarna även slår igenom retroaktivt, utifrån detta kan inte resultaten för AVI och Hälsoindex jämföras med tidigare år. För Jämix har justeringar i inrapporteringen skett som gör att jämförelse med tidigare år inte är rättvisande.

Indikatorer	Utfall	Målvärde	
<b>Hållbart medarbetarengagemang, HME, ska öka i jämförelse med tidigare medarbetarenkät.</b>	79	>79	
<b>Kommentar</b>	Resultatet från 2021 års medarbetarenkät visar att HME, Hållbart medarbetarengagemang, ligger kvar på samma nivå som vid 2018 års mätning. Resultatet är 79 av 100. Det är generellt sett mycket små förändringar mellan 2018 och 2021 i de olika delar som medarbetarenkäten mäter.		
<b>Attraktiv arbetsgivarindex, AVI, ska öka i jämförelse med föregående år.</b>	119		
<b>Kommentar</b>	Sammansättningen av index AVI har ändrats och därmed går det inte att jämföra årets resultat med		

Indikatorer	Utfall	Målvärde
föregående års resultat. Förvaltningens resultat i år är 119 och branschmedianen är 101. Alla nyckeltal i indexet har relativt goda resultat förutom nyckeltalet tid för kompetensutveckling vilket mäts utifrån vad som rapporteras in i organisationens personalsystem. Den rapporteringen är bristfällig, något vi arbetar med att förbättra.		
<b>Jämställdhetsindex, Jämix, ska öka i jämförelse med föregående år.</b> <i>Kommentar</i> Årets resultat för index Jämix är 146, branschmedianen är 107. Resultatet för förvaltningen är högt och innebär att förvaltningen är bland de 10% med högst värde av de som Nyckeltalsinstitutet mäter. Det nyckeltal förvaltningen har lågt värde i är jämställda arbetsgrupper, d v s andel män och kvinnor i en yrkesgrupp.	146	— ↗
<b>Frisktalet ska förbättras i jämförelse med föregående år.</b> <i>Kommentar</i> Rapporteras på helår.		— —
<b>Personalomsättningen externt ska redovisas. Den ska minska i jämförelse med föregående år.</b> <i>Kommentar</i> Rapporteras på helår.		— —
<b>Region Örebro läns nya värdegrund ska integreras under kommande år.</b> <i>Kommentar</i> Den av regionstyrelsen beslutade värdegrunden för Region Örebro län kommer under hösten börja integreras i förvaltningens verksamhet. Verktyg och metodstöd är framtagna under våren 2022 och kan nu börja användas i verksamheten.		— —

**Effektmål 10. Region Örebro län har en långsiktig stark och hållbar ekonomi samt uppnår en verksamhetsmässig och finansiell god hushållning.**



**Kommentar**

Nämnden redovisar ett positivt utfall per sista juli och en helårsprognos i nivå med budget.

Indikatorer	Utfall	Målvärde
Styrelsen och nämnderna redovisar ett resultat i balans.	● Helt	● →

## 4 Ekonomi

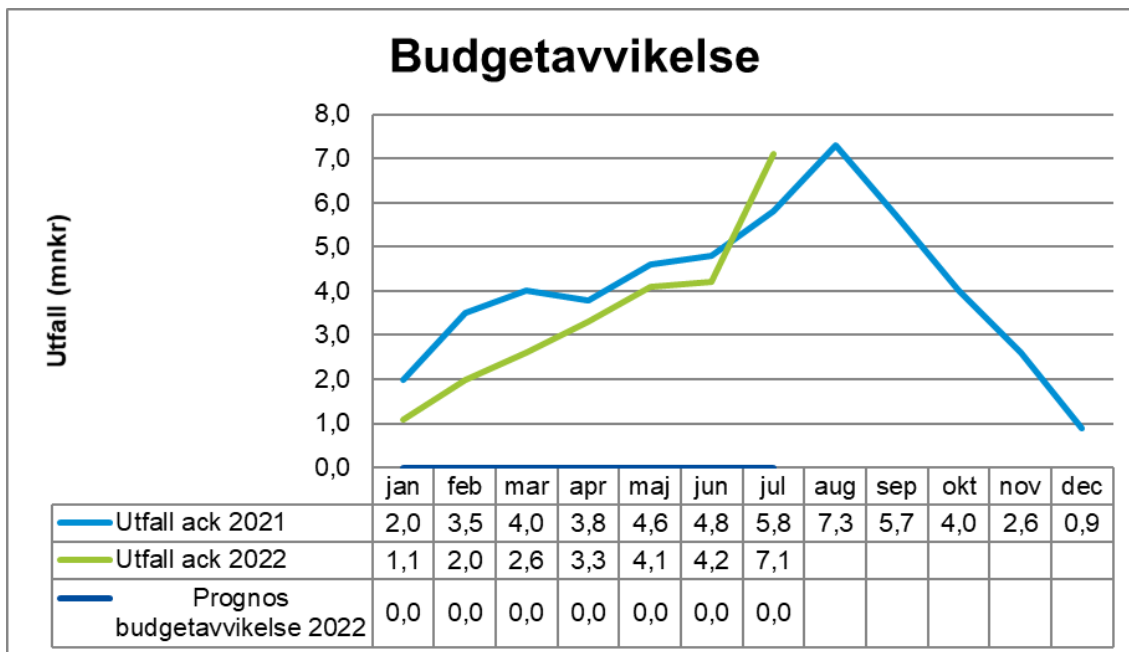
### 4.1 Resultatrapport kulturnämnden

#### Resultatrapport

Belopp i mnkr	Utfall ack 2022	Budget ack 2022	Budget-avvikelse ack 2022	Utfall ack 2021	Prognos 2022	Budget 2022	Prognos budget - avvikelse 2022	Budget-avvikelse 2021
Erhållna bidrag	34,1	26,9	7,2	36,3	55,9	46,2	9,7	13,7
Övriga intäkter	0,4	3,9	-3,5	3,5	0,6	6,7	-6,1	-2,4
<b>Summa intäkter</b>	<b>34,5</b>	<b>30,8</b>	<b>3,7</b>	<b>39,8</b>	<b>56,5</b>	<b>52,9</b>	<b>3,6</b>	<b>11,3</b>
Personalkostnader	-7,4	-8,3	0,9	-7,7	-14,0	-14,2	0,2	0,7
Lämnade bidrag	-82,9	-82,6	-0,3	-89,2	-144,4	-141,6	-2,8	-11,8
Övriga kostnader	-5,5	-8,3	2,8	-3,1	-15,2	-14,2	-1,0	0,7
Avskrivningar, inventarier	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Summa kostnader</b>	<b>-95,8</b>	<b>-99,2</b>	<b>3,4</b>	<b>-100,0</b>	<b>-173,6</b>	<b>-170,0</b>	<b>-3,6</b>	<b>-10,4</b>
<b>Verksamhetens nettokostnad</b>	<b>-61,3</b>	<b>-68,4</b>	<b>7,1</b>	<b>-60,2</b>	<b>-117,1</b>	<b>-117,1</b>	<b>0,0</b>	<b>0,9</b>
Finansnetto	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Resultat</b>	<b>-61,3</b>	<b>-68,4</b>	<b>7,1</b>	<b>-60,2</b>	<b>-117,1</b>	<b>-117,1</b>	<b>0,0</b>	<b>0,9</b>



## Budgetavvikelse



### Sammanfattande analys

Efter sju månaders verksamhet så uppgår budgetavvikelsen till +7,1 miljoner kronor. Överskottet är normalt den här tiden på året, men skillnaden från föregående år är till största delen en extra satsning från Kulturrådet. Beslut om hur denna ska fördelas och utbetalas kommer ske under hösten.

Övrigt överskott består av ej upparbetade kostnader inom den egna verksamhet samt att en del kulturstöd ännu ej beslutats om. Dessutom har de särskilda satsningarna ej genererat kostnader fullt ut än. Detta överskott förväntas dock att arbetas upp under hösten.

Kulturnämndens helårsprognos är att budgeten kommer att hållas.

## 4.2 Periodens resultat

### Intäkter

Den positiva budgetavvikelsen består av högre årligt bidrag samt extra satsning från Statens Kulturråd än budgeterat.

### Personalkostnader

Utfallet är lägre än budgeterat vilket beror på att nämndens arvoden inte upparbetats i den utsträckning som förväntats samt viss utlåning/tjänstledighet bland personalen.

### Övriga kostnader

Besluten för årets föreningsbidrag och bidrag till Samverkansmodellen samt regionala årlig verksamhetsstöd har redan fattats, verkställt och bokförts i enlighet med detta.

Det överskott som finns hittills beror till största delen på ej upparbetade kostnader i vår egen verksamhet inom Samverkansmodellen samt ännu ej beslutade stöd.

### Driftredovisning kulturnämnden

Belopp i mnkr	Budgetavvikelse ack 2022	Omsättning *) ack 2022	Relation (%)	Budgetavvikelse ack 2021
Ledning	0,5	4,0	12,5	1,7
Kulturstöd	1,0	4,5	22,2	0,5
Civilsamhälle och social ekonomi	0,8	1,6	50,0	0,5
Särskilda satsningar	0,7	0,9	77,8	0,0
Samverkansmodellen	3,8	65,1	5,8	2,8
Föreningsbidrag	0,0	23,2	0	0,0
Projekt	0,0	1,7	0	0,0
Nämndkostnader	0,3	1,8	16,7	0,3
<b>Resultat</b>	<b>7,1</b>	<b>102,8</b>	<b>6,9</b>	<b>5,8</b>

\*) Definition av omsättning är ackumulerade intäkter och ackumulerat budgeterat resultat.

## 4.3 Helårsprognos

### Intäkter

Intäkterna förväntas överstiga budget med 3,6 miljoner kronor då Statens kulturråd beslutade om ett högre bidrag för 2022 än budgeterat.

I nuläget kan ingen risk urskiljas som skulle tyda på att nämndens verksamheter inte får de intäkter som de är beroende av.

### Personalkostnader

Personalkostnaderna bedöms minska något för året och beror främst på vakanser under året.

### Övriga kostnader

Övriga kostnader beräknas öka med 3,8 miljoner kronor vilket till största delen beror på det utökade bidraget från Statens kulturråd.

### Säsongsvariationer eller cykliska effekter

Utfallet per sista juli har en större positiv avvikelse i jämförelse med den prognos som är gjord för utfallet vid årets slut. Detta beror på att budgeten är fördelat med tolfte delar medan det faktiska utfallet hittills varit att intäkterna inkommit i stor utsträckning under våren, men merparten av kostnaderna uppstår under hösten.

## 4.4 Vidtagna åtgärder för att nå ekonomi i balans

Ekonomi följs upp månatligen i syfte att urskilja negativa avvikelser. Nämnden har inga stora marginaler och prognosen visar ett noll-resultat när året är slut.

## 4.5 Investeringar

Sammanställning av bruttoinvesteringar, mnkr	Utfall ack 2022	Prognos 2022	Budget 2022	Utfall 2021
Immateriella anläggningstillgångar innevarande års budget				
Immateriella anläggningstillgångar överfört från tidigare års budget				
Byggnadsinvesteringar innevarande års budget				
Byggnadsinvesteringar överfört från tidigare års budget				
Medicinteknisk utrustning innevarande års budget				
Medicinteknisk utrustning överfört från tidigare års budget				
It-utrustning innevarande års budget				
It-utrustning överfört från tidigare års budget				
Övrig utrustning innevarande års budget				
Övrig utrustning överfört från tidigare års budget				
Investeringsbidrag (konto 2322, minus-belopp)				
<b>Summa</b>				

## 4.6 Produktions- och nyckeltal

# 5 Personalekonomi

## 5.1 Personalkostnader

	Utfall ack 2022	Utfall ack 2021	Prognos 2022	Utfall 2021
Lönekostnadsökningstakt (%)	2,0 %	2 %	-0,6 %	1,1 %
Lönekostnad (40-41) (mnkr)	-5,2	-5,1	-9,6	-8,8

## 5.2 Kostnadsanalys

Konto	Kategori	Utfall ack 2022, mnkr	Utfall ack 2021, mnkr	Förändrin g, mnkr	Förändrin g %
4011+ 4081	Månadslöner	-4,1	-4,1	0,0	0
4012	Timanställda	0	0	0	#DIVISIO N/0!
4031	Obekväm arbetstid	0	0	0	#DIVISIO N/0!
4032	Övertid/mertid	0	0	0	#DIVISIO N/0!
4033	Jour och beredskap	0	0	0	#DIVISIO N/0!
4040	Förändring skuld jour, beredskap och övertid	0	0	0	#DIVISIO N/0!
4110+ 4150	Semesterkostnad inkl. skuldförändring	-0,7	-0,7	0,0	0
4120	Sjuklön	0	0	0	#DIVISIO N/0!
	Övrigt konto 40xx-41xx	-0,4	-0,3	-0,1	33,3
	<b>Totalt kontoklass 40-41</b>	<b>-5,2</b>	<b>-5,1</b>	<b>-0,1</b>	<b>2,0</b>

### 5.3 Antal tillsvidareanställda årsarbetare

Yrkesgrupp	Antal årsarbetare perioden 2022			Antal årsarbetare perioden 2021			Förändring		
	Kvinnor	Män	Totalt	Kvinnor	Män	Totalt	Kvinnor	Män	Totalt
Kurator/ famråd/ kurativt arb	2,0	0,0	2,0	2,0	0,0	2,0	0,0	0,0	0,0
Städerska	5,8	0,0	5,8	5,0	0,0	5,0	0,8	0,0	0,8
Kock/ kallsköna/ köksbiträde	7,0	1,0	8,0	6,0	1,0	7,0	1,0	0,0	1,0
Vaktmästare o förrädsarbetare	1,0	2,0	3,0	1,0	2,0	3,0	0,0	0,0	0,0
Administratör	39,8	10,6	50,4	40,8	9,0	49,8	-1,0	1,6	0,6
Handläggare	82,8	48,5	131,3	81,8	44,5	126,3	1,0	4,0	5,0
Chef	16,0	13,0	29,0	15,0	12,0	27,0	1,0	1,0	2,0
Ingenjör/tekniker/h antverkare	0,0	1,0	1,0	0,0	1,0	1,0	0,0	0,0	0,0
Lärare o annan pedagog	48,4	25,5	73,9	48,0	26,2	74,2	0,4	-0,8	-0,4
Eleassistent	11,0	6,0	17,0	10,0	6,0	16,0	1,0	0,0	1,0
<b>Summa</b>	<b>213,8</b>	<b>107,6</b>	<b>321,4</b>	<b>209,6</b>	<b>101,7</b>	<b>311,3</b>	<b>4,2</b>	<b>5,8</b>	<b>10,0</b>

## 5.4 Sjukfrånvaro (avser per föregående månad)

Kategori	Utfall ack, fg månad, 2022			Utfall ack, fg månad, 2021			Förändring antal timmar, procent		
	Kvinnor	Män	Totalt	Kvinnor	Män	Totalt	Kvinnor	Män	Totalt
Schemalagda timmar	238 711	113 171	351 881	210 667	105 490	316 157	28 043	7 681	35 725
Sjukfrånvaro, korttidsfrånvaro (tim)	5 708	2 166	7 874	3 960	973	4 932	1 748	1 193	2 942
Sjukfrånvaro, långtidsfrånvaro (tim)	4 751	3 218	7 969	4 170	1 469	5 639	581	1 748	2 329
Sjukfrånvaro totalt (tim)	10 459	5 384	15 843	8 130	2 442	10 572	2 329	2 942	5 271
Sjukfrånvaro, korttidsfrånvaro % *	2,39 %	1,91 %	2,24 %	1,88 %	0,92 %	1,56 %	0,51 %	0,99 %	0,68 %
Sjukfrånvaro, långtidsfrånvaro % *	1,99 %	2,84 %	2,26 %	1,98 %	1,39 %	1,78 %	0,01 %	1,45 %	0,48 %
Sjukfrånvaro totalt % *	4,38 %	4,76 %	4,50 %	3,86 %	2,32 %	3,34 %	0,52 %	2,44 %	1,16 %
*) Procent av schemalagd tid									

## 6 Intern styrning och kontroll

Intern styrning och kontroll (ISK) är en process som regionstyrelsen, nämnderna och verksamhetsledningarna har för att tillsammans upprätthålla en effektiv ledning och styrning av verksamheten. Processen ska säkerställa en ändamålsenlig och lagenlig verksamhet, det vill säga att verksamheten bedrivs i enlighet med de krav som ställs på verksamheten:

### Intern styrning

- a) Att verksamheten fullgör sina föreskrivna uppgifter samt uppnår beslutade mål och uppdrag.
- b) Att verksamheten bedrivs inom tilldelade ekonomiska ramar.

### Intern kontroll

- c) Att verksamheten följer de styrande dokument som Region Örebro län har beslutat samt lagar, förordningar, föreskrifter och avtal som gäller för verksamheten.
- d) Att redovisningen och uppföljningen av verksamheten och ekonomin är rättvisande och ändamålsenlig.
- e) Att informationssäkerheten är tillgodosedd utifrån kraven på konfidentialitet, riktighet, tillgänglighet och spårbarhet.

Den interna kontrollen ska vara tillräcklig enligt Kommunallagen (KL) 6 kap. 6 §. Med tillräcklig menas att processen för den interna styrningen och kontrollen ska vara ändamålsenligt utformad efter verksamhetens förutsättningar, art och omfattning.

Nämnderna ansvarar för att verksamheten inom sina ansvarsområden bedrivs i enlighet med kraven samt att verksamheten inom sina ansvarsområden upprätthåller en tillräcklig intern styrning och kontroll.

Regionstyrelsen ska utifrån sin uppsiktsplikt göra ett utlåtande i årsredovisningen om den interna styrningen och kontrollen för verksamheten inom Region Örebro län har varit tillräcklig.

### 6.1 Internkontrollplan

#### Symbolförklaringar



= Pågående



= Avslutad



= Ej genomförd

HR

**Risken att systematiskt arbetsmiljöarbete (SAM) inte efterlevs.**

Status	Åtgärd
✓	<p><b>Regionövergripande åtgärd: Varje chef ska säkerställa efterlevnaden av SAM utifrån de regionövergripande dokument som finns, och uppföljning ska ske i ledningsgrupper och i samverkansgrupper.</b></p> <p><i>Kommentar</i></p> <p>Kontroll av efterlevnaden av SAM-processen sker i samverkan med fackliga parter. Bedömningen är att förvaltningen överlag uppfyller de krav som finns.</p>

Status	Åtgärd

## Ekonomi

### Risken att leverantörsfakturer inte betalas i tid.

Status	Åtgärd
✓	<p><b>Regionövergripande åtgärd: Månadsvisa kontroller av ej attesterade fakturer i centralen i ekonomisystemet Raindance.</b></p> <p><i>Kommentar</i> Uppföljning sker kontinuerligt av ej attesterade fakturer i Raindance. Särskild uppföljning sker inför periodens brytpunkt så att det inte ligger alltför stora kostnader som ännu ej är bokförda på ansvarsenhet.</p>

## Informationssäkerhet

### Risken att verksamheten inte efterlever tillämplig dataskyddslagstiftning (GDPR och Patientdatalagen). Samt NIS-direktivet och lag (2018:1174) om informationssäkerhet för samhällsviktiga och digitala tjänster.

Status	Åtgärd
▶	<p><b>Regionövergripande åtgärd: Säkerställ ett systematiskt och riskbaserat informationssäkerhetsarbete med användande av de resurser som i prioritering i förhållande till andra angelägna verksamheter, kan anslås. All berörd personal ska ha god kunskap om och medverka till att följa regelverk för informationssäkerhet, att informationsklassa och riskbedöma vid inköp, upphandling och förändring som kan påverka informationssäkerheten.</b></p> <p><i>Kommentar</i> Arbete pågår löpande. Under hösten planeras en utbildningsinsats inom informationssäkerhet inom förvaltningen.</p>
▶	<p><b>Regionövergripande åtgärd: Säkerställ att informationsklassning av IT-stöd som innehåller personuppgifter har genomförts i enlighet med riktlinje för informationsklassning.</b></p> <p><i>Kommentar</i> Alla system är informationsklassade inom Seviceresor, men det återstår system inom allmänna kollektivtrafiken som behöver informationsklassas.</p>
▶	<p><b>Regionövergripande åtgärd: Informationsägare/objektägare ska säkerställa att identifierade informationssäkerhetsbrister åtgärdas.</b></p> <p><i>Kommentar</i> Utifrån genomförda informationsklassningar pågår arbete med åtgärder. I de allra flesta fall handlar det om att skapa rutiner.</p>