

# SCENKONST UTANFÖR TÄTORT

- professionell scenkonst på små orter  
och alternativa spelplatser  
i Örebro län

# Varför scenkonst utanför tätort?

- Kulturella mötesplatser
- Samverkan med civilsamhället
- Aktivt arrangörsnätverk
- Professionella kulturupplevelser på landsbygd
- Fler speltillfälle för aktörer
- Attraktiva orter/platser
- Synliggör Örebro län
- Demokrati och tillgänglighet
- Solidariskt fördelad kultur



# Hur började det?

## Våren 2017

Riksteatern Örebro län och Örebro länsteater gör ett pilotprojekt med syfte att ta reda på förutsättningar för scenkonst på små orter i Örebro län



## Hösten 2017

- Intresse finns i Örebro län.
- Ekonomiskt stöd till arrangören samt regional samordning behövs.
- Region Örebro län positiva men finansiering ej möjlig under 2017.
- Riksteatern Örebro län och Örebro länsteater subventionerar två föreställningar



## 2018

Riksteatern Örebro län får ett ekonomiskt stöd från Region Örebro län med 100 000 kronor.

## 2019

Scenkonst utanför tätort flyttas över till Region Örebro län som projekt.  
Ekonomiskt stöd: 200 000 kr/år

## 2022

Flyttas över till ordinarie verksamhet och avslutas som projekt januari 2023



# Hur bidrar vi till utveckling?

- Visar på möjligheter
- Tar tillvara på eldsjälar
- Främjar kulturarv
- Stöd i repertoarval
- Nätverksbyggande
- Kompetenshöjning
- Arbetstillfällen för aktörer
- Samordning
- Ekonomiskt stöd



# Regionala träffar 2 gånger per år

## VÅREN

Presentation av utbudet för kommande höst och vår.  
Samtal med producenterna.

## HÖSTEN

Fokus på inspiration och fortbildning.  
Olika teman som till exempel marknadsföring, samverkan, lokalens möjligheter



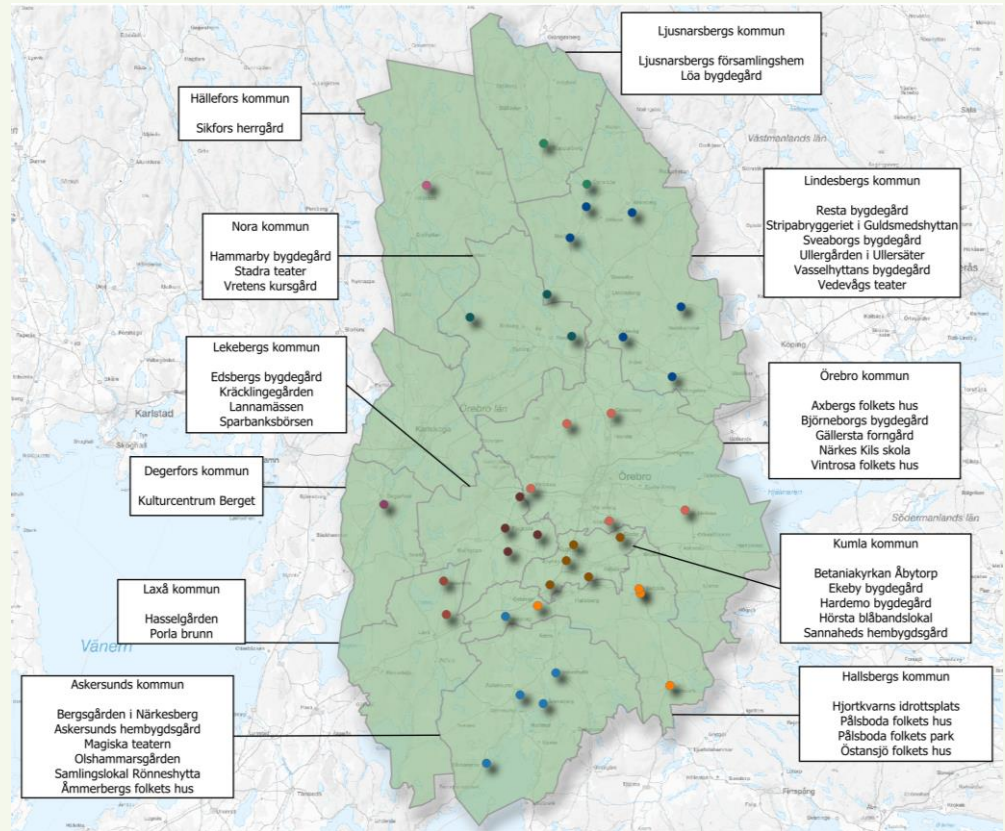
## Utbud Scenkonst utanför tätort

- Aktörer i länet
- Aktörer från andra län
- Variation av föreställningar
- 4 – 5 föreställningar/säsong
- Alltid en barnföreställning



# Geografisk spridning i Örebro län t o m våren 2023

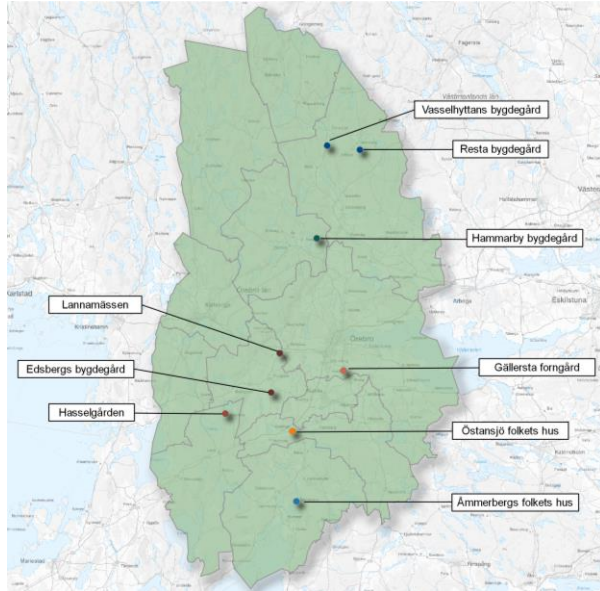
- Totalt 39 olika spelplatser
- 11 av 12 kommuner
- 5 nya spelplatser våren 2023
- 2 nya arrangörer våren 2023



*Besökta platser t o m våren 2023*

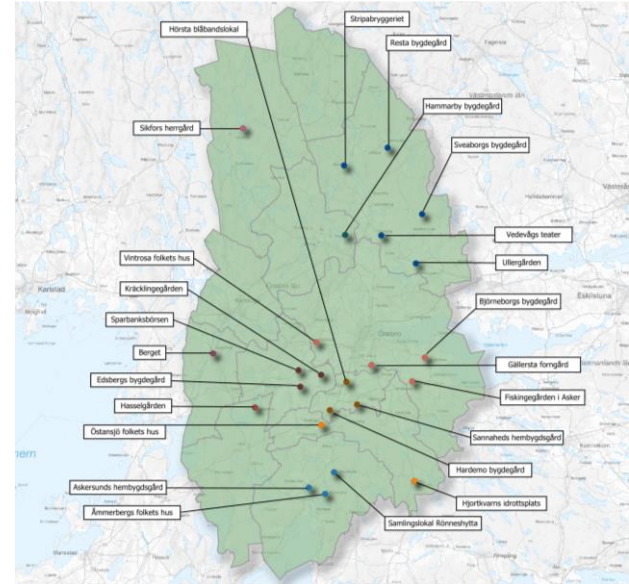


2018



**Antal spelplatser:** 9  
**Antal föreställningar:** 11  
**Total publik:** 358  
**Resultat kr (exkl regionalt stöd):** -126 000

2022



**Antal spelplatser:** 24  
**Antal föreställningar:** 51  
**Total publik:** 2 444  
**Resultat kr (exkl regionalt stöd):** -364 000

# Ekonomisk påverkan

## **Som nu: 200 000 kr/år**

- Minska antalet produktioner
- Säga nej till arrangörer
- Färre platser i länet
- Endast produktioner inom Örebro län
- Minskad subvention för arrangören
- Minskad regional samordning

## **Utökad ram till 400 000 kr/år**

- Behålla nivån från 2022
- Möta fler arrangörers önskan
- Nå fler i länet
- Möjlighet till produktioner från andra län
- Behålla rimlig subvention för arrangören
- Behålla nivån av regionalt personellt stöd
- Möjlighet till utveckling

## Vad händer 2023?

- Återuppbygga och stärka relationer efter pandemin
- Genomföra ekonomiska förändringar för arrangörer
- Titta på utveckling för Scenkonst utanför tätort – vad blir nästa steg?
- Organisering av Scenkonst utanför tätort



## FÖRUTSÄTTNINGAR

- Goda relationer
- Regional samordning
- Ekonomiskt stöd

## UTMANINGAR

- Ekonomi
- Organisering



## *Ett blomstrande Örebro län 2030*

- Scenkonst för alla överallt
- Engagerade föreningar
- Fler speltillfällen för länets aktörer
- Öppna hus och gårdar
- Samverkan inom och utanför länet
- Regional samordning och ekonomiskt stöd

*Förening + hus/gård = nav för bygden*



***Kultur lönar sig***