

Tjänsteställe, handläggare  
Kultur och ideell sektor, Katarina Strömgren  
Sandh

Sammanträdesdatum  
2024-10-03

**FöredragningsPM**  
Dnr: 24RS4921

Organ  
**Kulturnämnden**

## **Bidrag till Jazzfesten 2025**

### **Förslag till beslut**

Kulturnämnden beslutar

att stödja föreningen Örebro Jazz & Beyond, organisationsnummer 875001-9476, för genomförandet av Jazzfesten 2025 i Örebro, samt

att delegera till områdeschef för Kultur och ideell sektor att besluta om stödets storlek upp till 70 000 kronor.

### **Sammanfattning**

Jazzfesten 2025 är 2025 års stora sammankomst för riksförbundet Svensk Jazz. Sammankomsten är ett årligen återkommande tvådagars arrangemang och hålls varje år på olika platser i Sverige. På programmet står konserter, föreläsningar, diskussionspaneler, workshops och riksförbundets årsmöte. Programmet är mestadels publikt och deltagarna brukar vara en blandning av lokal publik och branschfolk från både övriga Sverige och internationellt. Genom att stötta genomförandet bidrar Region Örebro län till att göra 2025 års arrangemang framgångsrikt där aktörer och utövare från Örebro län ges utrymme, samtidigt som det bidrar till jazzens utveckling och fortlevnad nationellt.

### **Ärendebeskrivning**

Våren 2024 beslutade Svensk Jazz efter en ansökningsprocess att tilldela konsertföreningen Örebro Jazz & Beyond genomförandet av Jazzfesten 2025. Det innebär att Svensk Jazz stora årliga sammankomst 2025 kommer genomföras i Örebro med Örebro Jazz och Beyond som lokal part. Programmet omfattar två dagar av konserter, föreläsningar, diskussionspaneler, workshops samt Svensk Jazz årsmöte och kommer genomföras delvis på Kvarteret & C/O där Örebro Jazz och Beyond huserar samt på Musikhögskolan i Örebro.

Tjänsteställe, handläggare  
Kultur och ideell sektor, Katarina Strömgren  
Sandh

Sammanträdesdatum  
2024-10-03

**FöredragningsPM**  
Dnr: 24RS4921

Svensk Jazz är den nationella organisationen för jazz i Sverige och arbetar främjande för att stärka medlemmarna och förutsättningarna för jazzen. Organisationen vill vara en enande röst för Sveriges jazzliv och verka för att en större mångfald av musik når befintliga och nya lyssnare. Den årliga ambulering Jazzfesten är landets största nätverksträff för aktörer inom jazzområdet. Evenemanget samlar årligen konsertarrangörer och musiker samt representanter för regionala, nationella och internationella organisationer för utbyte av idéer och erfarenheter.

Örebro Jazz & Beyond är en idéburen konsertförening för samtida uttryck inom jazzfältet. Föreningen arbetar för att lyfta fram akter som kan ge publiken unika upplevelser och nya infallsvinklar på hur livemusik kan framföras och låta. Föreningens vision är att tillföra det regionala kulturlivet en stark och stabil scen för det "fria musiklivet" och stå som garant för konstnärlig kvalitet, frihet och spets. Föreningen har de senaste åren vunnit ett visst nationellt rykte om att ha lyckats involvera både en yngre krets av arrangörer och musiker och dessutom en yngre publik. I sin ansökan till Svensk Jazz har de lyft fram detta som ett önskat fokus för Jazzfesten 2025. Föreningen har också sträckt ut en hand om samarbete till Hallsbergs Jazz & Bluesklubb och Karlskoga konsertförening som också återkommande arrangerar jazzkonserter på hög nivå, och även till andra aktörer inom jazzen i länet.

Att Jazzfesten 2025 blir i Örebro är bra för det regionala musiklivet. Det stärker Örebro Jazz & Beyonds renommé som jazzklubb på hög nivå vilket i sig stärker jazzscenen i Örebro stad och Örebro län. Länet övriga två ideella konsertföreningen på jazzområdet, Hallsbergs Jazz & Bluesklubb och Karlskoga konsertförening får även de ta del av uppmärksamheten. Även andra aktörer inom jazzen i Örebro län stärks, såsom jazz- och poplinjen på Musikhögskolan i Örebro, Kävsta folkhögskolas jazz- pop- och rocklinje samt länets professionella musiker inom jazzen. För att genomförandet ska kunna genomföras med hög nivå på både musikakter såväl som övriga programpunkter krävs medfinansiering för genomförandet. Genom att stötta genomförandet med upp till 70 000 kronor investerar Region Örebro län i ett genrebrett och kvalitativt framtida musikliv i Örebro län.

### **Bedömning**

Genom satsningen stärks dels länets jazzkonsertarrangörer och därmed jazzutbudet i länet, dels länets utövande jazzmusiker och dels länets utbildningsinstitutioner på jazzområdet i länet. Det bidrar till ökad genbredd

Tjänsteställe, handläggare  
Kultur och ideell sektor, Katarina Strömgren  
Sandh

Sammanträdesdatum  
2024-10-03

**FöredragningsPM**  
Dnr: 24RS4921

inom och ökad professionalisering av länets musikliv.

### **Konsekvenser för miljö-, barn- och jämställdhetsperspektiven**

Genom att stärka länets utbildningsinstitutioner på jazzområdet ges länets barn och unga en stärkt tillgång till ett kvalitativt och inkluderande musikliv. I genomförandet kan också unga utövare komma att involveras vilket stärker dem i deras egna skapande och arrangerande.

Ett evenemang på nationell nivå som detta är kan komma att innebära vissa flygresor vilket har en klimatpåverkan. Genom att det placeras i Örebro skapas dock goda förutsättningar för att så många som möjligt av deltagarna kan resa med tåg, vilket är bättre ur miljöhänseende.

### **Ekonomiska konsekvenser**

Förslaget ryms inom budget för Region Örebro läns främjande av det professionella musiklivet.

### **Uppföljning**

Efter genomfört arrangemang ska en redovisning ges in av föreningen Örebro Jazz & Beyond. Redovisningen ska innehålla både en ekonomisk rapport samt en beskrivning av genomförandet. Om pengar blir över, används till något annat ändamål än genomförandet av Jazzfesten eller används på ett sätt som inte är förenligt med svensk lag kan Region Örebro län komma att återkräva hela eller delar av summan.

### **Beslutsunderlag**

FöredragningsPM kulturnämnd 2024-10-03 Jazzfesten 2025.

Katarina Strömgren Sandh

Områdeschef kultur och ideell sektor

### **Skickas till:**

Örebro Jazz & Beyond