

Bilaga till kulturnämndens delårsrapport 2026

Uppföljning av de kulturpolitiska prioriteringarna
i Örebro läns kulturplan 2026-2028

Innehållsförteckning

Kulturplanens kulturpolitiska prioriteringar	4
Målsättning nr 5. Övergripande målsättning från regionfullmäktige: Kulturlivet och civilsamhället i Örebro län ska vara tillgängligt, mångfacetterat och hållbart.	4
Kulturnämndens mål kultur 1.	4
Skapa förutsättningar för de professionella aktörer som Region Örebro län ansvarar för genom uppdragen i kulturplanen. Prioriterad aktör är Örebro läns museum.	4
Skapa förutsättningar för kulturföreningar och folkbildningen i syfte att stärka tillgången till kultur i hela länet.	4
Arbeta för kompletterande finansiering och stärkta resurser till kulturutveckling i länet genom EU-medel och andra insatser.	5
Arbeta kunskapshöjande för att stärka länets kulturella infrastruktur och kulturarv i händelse av kris eller krig utifrån kulturens centrala roll i ett demokratiskt samhälle.	5
Bevaka och informera om utvecklingen av generativ artificiell intelligens (AI) inom olika kulturområden, eftersom AI möjliggör konstnärlig förnyelse, men också utmanar yrkesverksamma kulturskapares integritet och upphovsrätt.	5
Fortsätta utveckla förutsättningarna för den professionella filmen i Örebro län utifrån att filmområdet i länet är underutvecklat.	5
Stärka kultur på landsbygden för ett levande kulturliv utanför länets större kommuner och tätorter genom bland annat platsutveckling och ökade kunskaper om de kulturella kreativa branschernas behov.	5
Utreda för att om möjligt på sikt avsätta särskilda medel för att finansiera löner för medverkan och utställning vid utställningar till professionella bild- och formkonstnärer enligt MU-avtalet.	6
Arbete inom samtliga främjande verksamheter som Region Örebro län ansvarar för syftar till att stärka den kulturella infrastrukturen inom respektive kulturområde och utifrån sitt uppdrag.	6
Kulturnämndens mål kultur 2.	6
Region Örebro län ska genom samverkan, eget utvecklingsarbete och krav på aktörer med regionala verksamhetsmedel stärka förutsättningar för barn och unga att ta del av och själva skapa kultur.	6
Region Örebro län ska genom samverkan, eget utvecklingsarbete och krav på aktörer med regionala verksamhetsmedel stärka förutsättningar för personer med sämre socioekonomiska livsvillkor att ta del av och själva skapa kultur.	7
Region Örebro län ska genom samverkan, eget utvecklingsarbete och krav på aktörer med regionala verksamhetsmedel skapa förutsättningar för att personer med funktionsnedsättning ska kunna ta del av och själva skapa kultur.	7
Kulturnämndens mål kultur 3.	7
Utveckla samverkan mellan Region Örebro län, länets kommuner och statliga kulturmyndigheter i syfte att stärka kulturens roll i länets utveckling.	7

Stärka arbetet med kultur och hälsa genom samverkan mellan Region Örebro län, länets kommuner och civilsamhället.	8
Stärka samverkan inom det allmänna biblioteksväsendet för att främja en likvärdig tillgång till biblioteksverksamhet.	8
Stärkt arbete för kultur kopplat till nationella minoriteter genom ökad samverkan med andra regioner, kommuner och andra relevanta aktörer.	8
Samverkan med utbildningsanordnare, andra regioner och länder ska stärkas.	9
Delar av främjandeuppdragen hos Region Örebro län är viktiga delar i detta arbete.....	9

1 Kulturplanens kulturpolitiska prioriteringar

Nedan följer uppföljningen av kulturplanens kulturpolitiska prioriteringar 2026-2028. Prioriteringarna gäller Område kultur och ideell sektors egna arbete med kulturutveckling 2026-2028. Prioriteringarna är också aktiviteter i kulturnämndens VP 2026 kopplade till kulturnämndens tre egna mål för kultur.

Symbolförklaringar

Aktiviteter

 =pågående  =avslutad  =avvikelse  =avslutad med avvikelse  =ej startad

Målsättning nr 5. Övergripande målsättning från regionfullmäktige: Kulturlivet och civilsamhället i Örebro län ska vara tillgängligt, mångfacetterat och hållbart.

Kulturnämndens mål kultur 1.

Region Örebro län har utvecklat den kulturella infrastrukturen. Detta utifrån ett särskilt fokus på de prioriterade områdena: professionell scenkonst (inom teater/dans/musik), bild och form, kulturarv (inom kulturmiljö/museum/arkiv), främjande verksamhet (inom bild och form, slöjd, teater, dans, film, litteratur, musik och regional biblioteksverksamhet) samt civilsamhället genom folkbildningen och föreningslivet. 2026 prioriteras att verka för att säkra medel till Örebro läns museum.

Aktiviteter	Slutdatum
 Skapa förutsättningar för de professionella aktörer som Region Örebro län ansvarar för genom uppdragen i kulturplanen. Prioriterad aktör är Örebro läns museum. <i>Kommentar</i> Region Örebro län har 2026 räknat upp de regionala kulturmedlen med 2,5 procent. Tillsammans med medlen från Statens kulturråd har Region Örebro län fördelat sammanlagt 125 284 000 kronor till aktörer med uppdrag i Örebro läns kulturplan för att främja ett dynamiskt och levande kulturliv i Örebro län. Örebro läns museum och den huvudsakliga utställningsverksamheten på Engelbrektsgatan prioriteras under våren genom pågående regionala samtal och kunskapsspridning om museets ekonomiska situation och behov av stärkta resurser för att från 2027 öppethålla verksamheten och samtidigt fortsätta bedriva uppsökande museiverksamhet i hela länet.	2028-12-31
 Skapa förutsättningar för kulturföreningar och folkbildningen i syfte att stärka tillgången till kultur i hela länet. <i>Kommentar</i> Medlen till Studieförbunden räknades upp med 3 procent 2026. Totalt fördelades 20 048 000 kronor utifrån antagna riktlinjer och en fördelningsmodell som beslutades om 2025. Föreningsmedlen som fördelades 2026 var 19 300 000 kronor, varav 1 190 000 kronor tilldelades regionala kulturföreningar. Uppräkningen till studieförbunden är högre än uppräknningen inom kultursamverkansmodellen och regionala verksamhetsmedel kultur varför folkbildningens förutsättningar att stärka tillgången till kultur i hela länet å ena sidan kan sägas ha stärkts, å andra sidan har de statliga medlen till studieförbunden minskat vilket försämrar förutsättningarna	2028-12-31

Aktiviteter	Slutdatum
 Arbeta för kompletterande finansiering och stärkta resurser till kulturutveckling i länet genom EU-medel och andra insatser. <i>Kommentar</i> En arbetsgrupp har skapats för att utveckla arbetet med att söka externa medel. Arbetsgruppen har under våren haft flera möten med fokus på att hitta intressanta utlysningar, projektidéer samt att lära mer om framförallt ansökan av EU-medel inom kulturområdet.	2028-12-31
 Arbeta kunskapshöjande för att stärka länets kulturella infrastruktur och kulturarv i händelse av kris eller krig utifrån kulturens centrala roll i ett demokratiskt samhälle. <i>Kommentar</i> Fördjupade samtal mellan Region Örebro läns kulturnämnd och Länsstyrelsen Örebro har påbörjats för att diskutera rollerna. En nationell undersökning genomförs för att stärka kunskapen om den regionala rollen inom kulturarv där frågor kopplat till kris och krig ingår. Flera webinarier genomförs under 2026 kopplat till desinformation, demokrati och MIK med fokus på kulturområdet.	2028-12-31
 Bevaka och informera om utvecklingen av generativ artificiell intelligens (AI) inom olika kulturområden, eftersom AI möjliggör konstnärlig förnyelse, men också utmanar yrkesverksamma kulturskapares integritet och upphovsrätt. <i>Kommentar</i> Utvecklingsledare inom bild och form ingår under 2026 i en arbetsgrupp som ska planera fortbildning inom AI och upphovsrätt kopplat till bild- och formområdet. Den regionala biblioteksverksamheten ska tillsammans med andra regioner erbjuda folkbiblioteken i länet en digital föreläsning om AI på bibliotek under 2026. Det är oklart om det sker aktiviteter kopplat till målet inom de andra kulturområdena.	2028-12-31
 Fortsätta utveckla förutsättningarna för den professionella filmen i Örebro län utifrån att filmområdet i länet är underutvecklat. <i>Kommentar</i> I majnämnden 2026 fattades beslut om riktlinjer för produktionsstöd (en ny stödform), som tillsammans med de befintliga stödformerna främjandestödet (motsvarande filmstipendium) och utvecklingsstödet gör att RÖL har en heltäckande modell för filmstöd från ax till limpa; från amatör, via utveckling, till professionell produktion.	2028-12-31
 Stärka kultur på landsbygden för ett levande kulturliv utanför länets större kommuner och tätorter genom bland annat platsutveckling och ökade kunskaper om de kulturella kreativa branschernas behov. <i>Kommentar</i> För att stärka kulturen på landsbygden och i länets landsbygdskommuner är fördelningen av medel till studieförbund och föreningar av central betydelse. Folkbiblioteken är, vid sidan av folkbildningen, ofta de viktigaste aktörerna för kulturlivet i mindre kommuner. Genom regional biblioteksutvecklings fördelning av medel och övriga utvecklingsinsatser bidrar regionen därför till att stärka kulturens infrastruktur på landsbygden. Därtill finns flera regionalt finansierade kulturaktörer som är lokaliserade på landsbygden eller som bedriver verksamhet i länets landsbygdskommuner. Under våren 2026 genomfördes även ett residens i Tivedstorp i Laxå kommun i syfte att stärka kulturlivet på landsbygden.	2028-12-31

Aktiviteter	Slutdatum
 Utreda för att om möjligt på sikt avsätta särskilda medel för att finansiera löner för medverkan och utställning vid utställningar till professionella bild- och formkonstnärer enligt MU-avtalet. <i>Kommentar</i> En utredning har påbörjats för att ta fram ett förslag på hur en regional MU-pott kan verkställas i länet. Förslaget på modell kommer att tas fram i dialog med länets utställningsarrangörer och sakkunniga inom området. En första träff och dialog med utställningsarrangörer i länet har genomförts inom Arrangörsnätverket i Örebro län där förbundsjurist på Konstnärernas Riksorganisation höll i en presentation och samtal kring MU-avtalet.	2028-12-31
 Arbete inom samtliga främjande verksamheter som Region Örebro län ansvarar för syftar till att stärka den kulturella infrastrukturen inom respektive kulturområde och utifrån sitt uppdrag. <i>Kommentar</i> De främjande verksamheterna arbetar på olika sätt för att stärka respektive kulturområde. Under första halvåret 2026 har det bland annat genomförts utlysningar av främjandestöd inom olika kulturområden samt biblioteksutvecklingsstöd. Nätverksträffar har anordnats inom Write-it, litteraturnätverket, barnrättsnätverket för folkbibliotek samt arrangörsnätverk för konst samt för musik. Därutöver har filmfrukostar och aktiviteter kopplade till Kulturkraft genomförts. Fortbildningsinsatser har erbjudits bland annat inom medie- och informationskunnighet (MIK) och kulturstöd. Genom Danspunkt har professionella dansföreställningar genomförts i Örebro, Hällefors, Degerfors, Askersund och Nora.	2028-12-31

Kulturnämndens mål kultur 2.

Region Örebro län har ökat delaktigheten i länets kulturliv med fokus på barn och unga samt personer med sämre socioekonomiska livsvillkor

Aktiviteter	Slutdatum
 Region Örebro län ska genom samverkan, eget utvecklingsarbete och krav på aktörer med regionala verksamhetsmedel stärka förutsättningar för barn och unga att ta del av och själva skapa kultur. <i>Kommentar</i> Flertalet av de kulturaktörer som Region Örebro län finansierar har barn och unga som en prioriterat målgrupp och producerar därmed kultur för barn. 2025 genomförde 96 procent av de regionalt finansierade kulturaktörerna verksamhet för barn unga. 2026 har medlen inom kulturkraft höjts med cirka 200 000 kronor. Främjandeverksamheten inom Område kultur och ideell sektor arbetar med stödjande insatser för att tillgängliggöra kultur för barn, ofta i samverkan med andra aktörer. Det handlar exempelvis om sång i förskolan i samverkan med Länsmusiken i Örebro, konstpedagogisk verksamhet i samverkan med Konstfrämjandet Bergslagen, filmskapande aktiviteter på fritiden och skrivtävlingen Wriet i samverkan mellan den litteraturfrämjande verksamheten och den regionala biblioteksverksamheten.	2028-12-31

Aktiviteter	Slutdatum
 Region Örebro län ska genom samverkan, eget utvecklingsarbete och krav på aktörer med regionala verksamhetsmedel stärka förutsättningar för personer med sämre socioekonomiska livsvillkor att ta del av och själva skapa kultur. <i>Kommentar</i> Det finns inte ett strukturerat och systematiskt arbete inom området eller hos aktörerna kopplat till socioekonomi. Majoriteten av de regionalt finansierade kulturaktörerna har dock i någon mån insatser som gör det möjligt att ta del av kultur oberoende av socioekonomi. Det handlar främst om professionell kultur i skolan, gratis inträde eller reducerade biljettkostnader för barn och unga. Främjandeverksamheten stärker till exempel möjligheten att ta del av professionell kultur i skolan och ett försök pågår med möjlighet att kunna låna gratis konsertbiljetter till utvalda konserter på vissa bibliotek i länet.	2028-12-31
 Region Örebro län ska genom samverkan, eget utvecklingsarbete och krav på aktörer med regionala verksamhetsmedel skapa förutsättningar för att personer med funktionsnedsättning ska kunna ta del av och själva skapa kultur. <i>Kommentar</i> Det finns inte ett specifikt, strukturerat och systematiskt arbete inom Område kultur och ideell sektor kopplat till funktionshinder. Främjandeverksamheterna inom området har utifrån att de ingår i kultursamverkansmodellen krav på att informera om tillgängligheten vid offentliga evenemang. Övriga aktörer med uppdrag i kulturplanen (27 aktörer) har skrivit på avtal där tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning ingår. Det innebär att kulturaktörer med egna lokaler i enlighet med gällande lagstiftning ha åtgärdat enkelt avhjälpta hinder samt informerar om hur tillgängligheten ser ut vid publika evenemang. De ska också ha en handlingsplan för tillgänglighet. De aktörer som ingår i kultursamverkansmodellen har också skrivit under på att ha tillgängliga webbplatser enligt den standard WCAG 2,1 som efterfrågas av Statens kulturråd. Inom regional biblioteksverksamhet har det under året beviljats medel till folkbibliotek i länet för att öka tillgängligheten för personer med funktionsnedsättningar. Det planeras också för tematräffar inom området.	2028-12-31

Kulturnämndens mål kultur 3.

Region Örebro län har genom samverkan stärkt kulturens kraft i länet och bidragit till en hållbar samhällsutveckling. Samverkansparter är exempelvis andra politikområden, professionella kulturskapare, länets kommuner, civilsamhället, andra regioner eller länder. Särskilt prioriterat 2026 är stärkt samverkan med länets kommuner i syfte att stärka kommunernas roll i kultursamverkansmodellen.

Aktiviteter	Slutdatum
 Utveckla samverkan mellan Region Örebro län, länets kommuner och statliga kulturmyndigheter i syfte att stärka kulturens roll i länets utveckling. <i>Kommentar</i> Framtagandet av en ny kulturplan har initierats och under våren 2026 genomförs dialoger med samtliga kommunala kulturförvaltningar. Syftet är att öka kunskapen om kommunernas utmaningar, deras syn på regional-kommunal samverkan samt den regionala roll som efterfrågas. Dialogerna och den efterföljande kartläggningen utgör ett underlag för fortsatt utveckling av den regional-kommunala samverkan. Detta är av stor vikt, inte minst mot bakgrund av den utredning som genomförts om kultursamverkansmodellen, där behovet av stärkt regional-kommunal samverkan tydligt pekas ut som ett prioriterat utvecklingsområde. Samverkan med statliga kulturmyndigheter är en central del av kultursamverkansmodellen och stärks genom årliga dialoger, rundabordssamtal och annan återkommande samverkan. Deltagande och ökad samordning inom KIM (nätverket för regionala kulturchefer i	2028-12-31

Aktiviteter	Slutdatum
Mellansverige) kan också på sikt bidra till förbättrade dialogmöjligheter med statliga kulturmyndigheter och till att stärka kulturens roll i länets utveckling.	
 Stärka arbetet med kultur och hälsa genom samverkan mellan Region Örebro län, länets kommuner och civilsamhället. <i>Kommentar</i> Enligt beslut i kulturnämnden tilldelas särskilda medel för att genomföra lokalt förankrade kulturinsatser för stärkt hälsa och ökad tillgång till kultur i Örebro län. De prioriterade områdena är särskilda platser inom Degerfors, Lindsberg, Ljusnarsberg, Laxå och Nora Kommun. Detta utifrån att det där finns högre ohälsotal jämfört med övriga länet. Satsningen riktar sig till alla åldersgrupper. Utlysningar genomfördes april till juni. Annat som pågår under första halvan av 2026 är: • kunskaps- och erfarenhetsträffar för alla samordnare inom arbetet med dans för hälsa. • uppföljning av ett projekt med dansinsatser för personer inom lagen för LSS. • Ett arbete har påbörjats med Välfärd och folkhälsa med förslag på kulturinsatser som kan vara en del av fortbildning för all kommunal vård- och omsorgspersonal i Örebro län. • planering av två konferenser om kultur som förebyggande och hälsofrämjande insatser • samarbete med habiliteringen för utvärdering av en vattendansinsats för personer med flerk Funktionsnedsättning genom en enkät om hinder och möjligheter med implementering av metoden. • Nätverksträffar shared reading och reflekterande skrivande. • Utvecklingsmedel till folkbibliotek i länet för bland annat skriv för hälsa-cirklar.	2028-12-31
 Stärka samverkan inom det allmänna biblioteksväsendet för att främja en likvärdig tillgång till biblioteksverksamhet. <i>Kommentar</i> Den regionala biblioteksverksamheten har under våren haft två möten med länets folkbibliotekschefer och två informations- och dialogmöten (för samordnare eller liknande på folkbiblioteken). Den regionala biblioteksverksamheten planerar även tematräffar och fortbildningar inom olika frågor under 2026. Ett annat sätt att stärka samverkan och främja likvärdig tillgång till biblioteksverksamhet är genom årliga utlysningar av sökbara medel.	2028-12-31
 Stärkt arbete för kultur kopplat till nationella minoriteter genom ökad samverkan med andra regioner, kommuner och andra relevanta aktörer. <i>Kommentar</i> Område kultur och ideell sektor ingår i det interregionala nätverket MIM (Minoritetsforum i mellansverige) tillsammans med nio andra regioner. Syftet med nätverket är att bidra till kompetensutveckling, metodutveckling, erfarenhetsutbyte, synliggörande och samtal om Sveriges nationella minoriteters kultur och nationella minoritetsspråk. Under 2026 genomför nätverket sex webinarier varav två genomförs våren 2026. Målgrupp är i första hand regionala kulturaktörer, kulturskapare, regionala och kommunala tjänstepersoner och politiker inom kulturområdet, men webinarierna är öppna för de som är intresserade. Region Örebro län har i samråd med Region Örebro läns finska samrådsgrupp initierat ett arbete för att åskådliggöra det finska kulturarvet i länet på regionens webbkarta. ArkivCentrum Örebro län håller i insamlingen som genomförs i samverkan med länets förvaltningskommuner för finskan och Hållbarhetsstaben hos Region Örebro län. Kartan planeras bli klar december 2026. Regional biblioteksutveckling ingår i ett fast nätverk tillsammans med länets folkbibliotek med syfte att stärka folkbibliotekens arbete med nationella minoriteter.	2028-12-31

Aktiviteter	Slutdatum
 Samverkan med utbildningsanordnare, andra regioner och länder ska stärkas. <i>Kommentar</i> Samtliga främjandeverksamheter samt biblioteksutveckling hos Region Örebro län ingår i olika nätverk tillsammans med övriga regioner i landet. Därutöver finns flera nätverk för regionala kulturchefer, ett nätverk för analytiker samt ett mindre nätverk för kulturstrateger. Ytterligare samverkan mellan regionerna sker inom regionernas nationella kulturarvsnätverk samt Minoritetsforum i Mellansverige. Planeringen av en länsövergripande kulturpolitisk konferens tillsammans med Region Dalarna och Region Värmland, med genomförande i mars 2027 har inletts. En arbetsgrupp har skapats för att utveckla arbetet med att söka externa medel. Arbetsgruppen har under våren haft flera möten med fokus på att hitta intressanta utlysningar, projektidéer samt att lära mer om framförallt ansökan av EU-medel inom kulturområdet. Utbyte med Central Sweden i Bryssel har genomförts tillsammans med närliggande regioner i syfte att stärka arbetet med att söka EU-medel inom kulturområdet.	2028-12-31
 Delar av främjandeuppdragen hos Region Örebro län är viktiga delar i detta arbete. <i>Kommentar</i> Främjandeverksamheten inom kultur och ideell sektor arbetar med kultur i skolan och kultur och hälsa samt ingår i olika arbetsgrupper kopplade till den regionala utvecklingsstrategin. Främjandeverksamheterna har även en central roll i såväl den regional-kommunala som den interregionala samverkan genom sina arbetsinsatser för att stärka respektive kulturslag i länets kommuner. Se även beskrivning under flera av aktiviteterna ovan.	2028-12-31