

Sammanträdesdatum Beteckning
2023-02-13 Dnr: 22RS11691

Svar på interpellation från Kristian Berglund (M) – En procent till konst?

En interpellation har inkommit från Kristian Berglund (M) avseende att Region Örebro län köpt in konst i samband med byggnationen av Campus USÖ. Konsten består bland annat av en utomhusskulptur, Figurina Medicina, samt ytterligare två andra konstverk.

I interpellationen ställs två frågor som jag besvarar nedan.

Tycker servicenämndens ordförande, givet den ekonomiska situationen inom Region Örebro län, att enprocentregeln fortsatt är motiverad eller om den inom Region Örebro län bör omprövas?

Region Örebro län tillämpar sedan 1953 enprocentregeln - en ekonomisk princip för investeringar, vilken innebär att en procent av budgeten vid ny-, om- och tillbyggnationer av fastigheter, infrastruktur och offentliga miljöer investeras i byggnadsanknuten konstnärlig gestaltning.

Inom Regionservice Område fastigheter sker årligen en genomgång av aktuella byggnadsinvesteringar för att avgöra vilka av regionens byggprojekt som är lämpliga för konstuppdrag. I urvalet tas hänsyn till flera aspekter. Dels tillämpas regeln generellt inte på byggprojekt som understiger 5 miljoner kronor. Dels gör man alltid en bedömning av hur behovet av konst ser ut på den specifika platsen. Man tar hänsyn till platsens placering och vilka som besöker den. Offentliga platser prioriteras, men i vissa fall kan konsten ha en viktig funktion även på platser med få besök, till exempel där barn- och ungdomsverksamhet bedrivs, psykiatrisk vård, eller vård för svårt sjuka patienter. Inte minst de små konstuppdragen kan vara av stor betydelse för att göra vårdmiljön trygg och välkomnande för både patienter, besökare och personal.

Beräkning av summan för konstuppdrag tas i ett tidigt skede av byggprojektet. Summan ligger i regel kvar, även om kostnaden för projektet visar sig bli dyrare än beräknat. Det, tillsammans med att vissa byggprojekt stryks helt eftersom de inte lämpar sig för konst, gör att den totala procentsatsen oftast understiger den fastslagna enprocenten. Tillgången till offentlig konst har

positiv inverkan på folkhälsan och jag ser det som fortsatt viktigt att vi i den offentliga sektorn utformar människovänliga miljöer vid ny-, om- och tillbyggnader av fastigheter, infrastruktur och offentliga miljöer.

Tycker servicenämndens ordförande att de tre omnämnda konstverken, givet den ekonomiska situationen som råder i Region Örebro län, är rätt prioritering till en total kostnad av 2,5 miljoner kronor?

Serviceämnden har inte hanterat dessa konstverk på något nämndsammanträde utan de har kommit till genom att enprocentregeln tillämpats på sedvanligt sätt. Vidare läggs kostnaden för konsten vid Campus USÖ på hyrestagaren som i detta fall inte är Region Örebro län.

Jag anser mig härmed ha svarat på interpellationen

För Region Örebro län

Alesia Goncharik
Ordförande i servicenämnden