

## Synpunkter på förslaget om ny regional kulturplan 2024-2027 från Moderaterna i Region Örebro län

Kultur är något som kopplar samman människor, som vidgar våra perspektiv och ett arv som kopplar samman det gamla med det nya. Kulturen är viktig och ska tas tillvara. Länet behöver en levande kultur. Alla invånare oavsett var i länet man bor måste kunna ta del av Regionens kulturutbud. Då behövs en balans mellan att kunna resa enkelt för att uppleva kultur, men även att kulturen både digitalt och fysiskt tar sig ut till alla delar av länet. Den digitala utvecklingen ska beaktas av kulturinstitutionerna i länet och användas för att på bästa sätt locka fler besökare. Tillgängligheten är en demokratifråga.

Kulturen ska inte bara vara inkluderande oavsett var i länet man bor, den ska även beakta jämställdhet och prioritera barn och unga. Kulturen ska också vara inkluderande för människor med särskilda behov och finnas tillgänglig även för personer med funktionsnedsättning, både som utövare och mottagare av kultur. Även detta är en demokratifråga.

De etablerade kulturinstitutionerna utgör en grund och plattform för att bära och förnya utvecklingsprojekt inom kultursektorn. Samarbete mellan kulturinstitutionerna, entreprenörer och andra aktörer ska uppmuntras. Det är därför viktigt att uppmuntra dessa institutioner att fundera över på vilket sätt de kan bidra med tillväxt i vårt län. Det finns stora möjligheter för kulturutövare och kulturföretag att samarbeta och hitta samarbeten med mer traditionella företag inom regionen. Det finns väldigt många fina lokaler som kan användas mer effektivt om vi samordnar och arbetar tillsammans.

De regionala kulturinstitutionerna har ett mångfasetterat uppdrag och ska erbjuda länets invånare kultur av hög kvalitet. Region Örebro Län har ett ansvar att tillsammans med kulturinstitutionerna säkra kulturens framtid. De regionala kulturinstitutionerna behöver också arbeta aktivt med att öka sin självfinansieringsgrad. En större grad av självfinansiering leder till friare och mer oberoende kulturinstitutioner.

Regionens bibliotek har en viktig del i regionens folkbildning, därför är det viktigt att de når brett. Ett nutida bibliotek är inte längre bara böcker och därför måste den digitala utvecklingen gå framåt på dessa områden. Att använda sig av digital teknik kan även hjälpa till i arbetet att nå hela regionen.

Folkbildningen har en stor betydelse som kulturspridare. Studieförbunden är den i särklass största kulturarrangören med många arrangemang, ofta genomförda tillsammans med föreningslivet. Demokratikriteriet är mycket viktigt att ta i beaktande vad gäller dessa verksamheter. En viktig poäng med studieförbunden är att de ska verka för gemenskap och inte splittring, därför är det viktigt att förbunden inte har etniska förtecken utan är öppna för alla.

Länets olika föreningar är också viktiga. Allt från politiska ungdomsförbund, idrottsföreningar, ungdomsorganisationer, kulturföreningar och mycket annat. I ett samhälle är dessa frivilliga krafter en nyckel för att människor ska finna mening i tillvaron. Små gemenskaper är en fundamental pusselbit i ett lyckat samhällsbyggande. För många av dessa föreningar är stödet från Regionen viktigt, men föreningarna själva

behöver också arbeta aktivt med att öka självfinansieringen. Detta ökar föreningarnas demokrati och oberoende. Det är viktigt att de föreningsbidrag som Regionen delar ut kontinuerligt följs upp och utvärderas.

Förslaget till Örebro läns kulturplan 2024-2027 är mycket omfattande. Det är viktigt att kulturplanen är relevant och lättläst för länets kulturaktörer. Kulturplanen skulle vinna på att textmässigt kortas ner och göras mer specifik och konkret.