

Årsredovisning 2024

Länsmusiken i Örebro AB

Org nr 556717-9071

LÄNSMUSIKEN I ÖREBRO AB
Org.nr 556717-9071

Styrelsen och verkställande direktören för Länsmusiken i Örebro AB får härmed avge årsredovisning för räkenskapsåret 2024-01-01 – 2024-12-31.

FÖRVALTNINGSBERÄTTELSE

Allmänt om verksamheten

Bolaget har sitt säte i Örebro kommun, i Örebro län och ägs av Örebro Rådhus AB till 91% och av Region Örebro läns förvaltnings AB med resterande 9%.

Bolaget har till föremål för sin verksamhet att producera professionell musik och utveckla musikverksamhet i Örebro kommun och i Örebro län.

Bolagets redovisningsvaluta är SEK.

Utveckling av företagets verksamhet, resultat och ställning

<i>Ekonomisk översikt</i>	<i>2024</i>	<i>2023</i>	<i>2022</i>	<i>2021</i>	<i>2020</i>
Nettoomsättning (tkr)	81 443	77 282	74 639	69 672	71 749
Balansomslutning (tkr)	17 512	13 895	11 837	16 853	12 788
Avkastning på sysselsatt kapital %	3,1%	-14,7%	-12,4%	0,2%	20,2%
Avkastning på eg.kap %	2,9%	-49,7%	-45,0%	0,1%	105,5%
Soliditet%	28,9%	33,3%	28,9%	29,0%	18,9%
Antal evenemang	186	230	248	116	61
Antal besökare	59 787	69 438	60 924	19 201	16 541
Antal digitala evenemang	-	33	-	16	23
Antal digitala besökare	-	56 614	-	34 322	60 853
Definitioner se not 11					

Verksamhetsåret 2024

Svenska Kammarorkestern har under året spelat 62 konserter i Örebro kommun och i regionen, varav cirka hälften för barn och unga. Året inleddes med en stor produktion i samarbete med Radiokören och solister från det internationella mentorskapsinitiativet Equilibrium Young Artists och med Barbara Hannigan som dirigent. Verket som framfördes var operan Rucklarens väg av Stravinskij, vilket spelades såväl i Örebro som på Berwaldhallen i Stockholm och på Kölner Philharmonie i Köln.

Fem beställningsverk har framförts av tonsättarna Britta Byström, Djuro Zivkovic, Jacob Mühlrad, Daniel Nelson och Tebogo Monnakgotla. Sveriges Radio P2 har varit på plats i Örebro och spelat in två av orkesterns konserter varav kan nämnas The Divine Connection tillsammans med Radiokören och solister därur med musik av Arvo Pärt och W A Mozart, allt under ledning av chefsdirigent Martin Fröst. Orkestern har även medverkat i SVT:s program Kulturfrågan Kontrapunkt vid två tillfällen under hösten. Vidare en utomhuskonsert i Örebro Stadspark samt fyra gästspel i Stockholm varav tre på Berwaldhallen och ett i Stockholms Konserthus i samband med den årliga tonsättarfestivalen. Orkestern har även medverkat i Kulturnatten den 25 oktober, som arrangerades av Örebro kommun och pågick från tidig kväll till midnatt. Orkestern spelade i Kulturkvarterets entré med efterföljande kammarmusikgrupper i konserthusets foajé och i Wirénsalen, där också Karolinskas Kammarkör medverkade.

LÄNSMUSIKEN I ÖREBRO AB
Org.nr 556717-9071

För barn och unga har en urpremiär ägt rum, musikteaterföreställningen En kärlekshistoria av Astrid Lindgren med tio föreställningar, varav tre på Sjöängen i Askersund och resterande i Örebro Konserthus. Föreställningen var ett samarbete mellan Svenska Kammarorkestern, Lerbäckes Teater och Kulturhuset Sjöängen i Askersund med helt nykomponerad musik av Georg Riedel och Per Ekdahl.

Vidare Stjärnstråk, ett projekt i samverkan med kulturskolorna i länet och Musikskolan Crescendo, Gropen för förskoleklasser i Örebro och i länet i samarbete med Kulturkvarteret, Sida-vid-sida-konserten Jag och min kompis med elever från El Sistema-verksamheter i Örebro och Hallsberg samt Skrika - föreställningar i samarbete med elever från Karolinska gymnasiets estetiska program. Fyra julkonserter har spelats liksom regelbundet återkommande verksamhet i konserthusets foajé som bebisrytmik och Barnens Foajé.

Den musikaliska genrebredden har representerats av ett 20-tal konserter arrangerade av Örebro Konserthus, inkluderat konserter i samarbete med Live at Heart. Bland artister/band vid dessa konserter kan nämnas Israel Nash, Tingsek, Jonathan Johansson, GERD, Maja Francis, Mariam the Believer, Little Jinder och Dubé & Friends. Bland externa arrangörer som hyrt in sig i konserthuset kan nämnas konserter och föreställningar med Pernilla Wahlgren, The Real Group, Al Pitcher, Nanne Grönvall, Solala, Robert Gustafsson och balettföreställningen Nötknäpparen med Classical Ukrainian Etoile Ballet.

Uppfyllelse av ägardirektiv

Bolaget anser sig under året väl uppfyllt de angivna ägardirektiven där verksamheten enligt uppdraget bl.a ska säkerställa ett nollresultat för året.

Bolagets bidrag till utvecklingen inom kommunfullmäktigemålen i ÖSB 2024

Styrelsen har beslutat om två strategiska mål som bolaget kan bidra till; mål nr 16 och mål nr 19. Vad gäller mål nr 16 har redovisning av resor i tjänsten gjorts under 2024 för beräkning av koldioxidpåverkan, med det övergripande målet att minska organisationens koldioxidpåverkan. Rapportering av uppgifter har lämnats till kommunkoncernens klimatuppföljning.

Bolagsmålen för mål nr 19 har varit att under 2024 fortsätta undersöka publiksammanställningen i Örebro Konserthus genom intervjuer och med stöd av digital enkät vid konserter och evenemang, samt genom biljettförsäljning och uppföljning av besök från skolor vid skolkonserter. Undersökningen görs i samarbete med Kulturkvarteret och processleds av extern aktör. Det övergripande målet är att publiken i Örebro Konserthus i högre grad ska spegla Örebro kommuns demografi.

För de båda strategiska målen gäller att verksamheten gör beräkningar/undersöker nuläget och att bolagets styrelse under 2024 beslutar om mätbara mål som tydliggör nivåer för måluppfyllelse. Det har dock visat sig svårt att få klarhet i hur bolaget ska beräkna klimatpåverkande utsläpp då kvantifiering bör vara i enlighet med kommunkoncernens klimatstrategi. Publiksammanställningen tar också längre tid, dels beroende på frågor som rör GDPR, dels också för att bolaget inväntar en bild av kommunens demografi att jämföra bolagets publiksammanställning med.

LÄNSMUSIKEN I ÖREBRO AB
Org.nr 556717-9071

Väsentliga personalförhållanden

Inga väsentliga personalförändringar har skett under året.

Bolagets arbete med internkontroll

Bolaget har under året arbetat med internkontrollen genom den av styrelsen beslutade tillsynsplanen och uppföljning av tidigare års tillsynsobjekt. Tillsynsobjekten i 2024 års beslutade tillsynsplan kommer att presenteras för styrelsen under första hälften av 2025.

Årets investeringar har uppgått till 193 tkr (105 tkr 2023)

Årets verksamhet resulterar i ett överskott på 431 tkr

Förslag till disposition av företagets vinst eller förlust

Styrelsen förslår att fritt eget kapital på 4 061 022 kr behandlas enligt följande

Fondemission	0 kr
Utdelning	0 kr
Balaneras i ny räkning	4 061 022 kr
Summa	<u>4 061 022</u> kr

Förändring av Eget kapital

(Alla belopp i tkr)

	Aktie kapital	Överkurs fond	Aktieägar tillskott	Balanserat resultat	Årets resultat	Totalt
Belopp vid årets ingång	1 000	1 800	2 900	-2 274	1 205	4 630
Vinstdisposition enligt beslut av årsstämman:						
Balaneras i ny räkning				1 205	-1 205	0
Årets resultat					431	431
Belopp vid årets utgång	1 000	1 800	2 900	-1 070	431	5 061

Vad beträffar resultat och ställning i övrigt hänvisas till efterföljande resultat- och balansräkningar med tillhörande noter

LÄNSMUSIKEN I ÖREBRO AB
Org.nr 556717-9071

RESULTATRÄKNING

Belopp i tkr	Not	2024	2023
Nettoomsättning	9	81 443	77 282
Driftskostnader	2, 3	-69 386	-67 697
Bruttoresultat		12 057	9 585
Försäljningskostnader	2	-3 090	-2 839
Administrationskostnader	2, 3, 9	-9 627	-9 657
Övriga rörelseintäkter		794	610
Rörelseresultat		134	-2 301
Resultat från finansiella poster			
Ränteintäkter och liknande resultatposter		406	258
Räntekostnader och liknande resultatposter		-3	-2
Resultat efter finansiella poster		536	-2 044
Bokslutsdispositioner			
Koncernbidrag, erhållna		0	3 306
Koncernbidrag, lämnade		0	0
Resultat före skatt		536	1 262
Skatt på årets resultat	4	-106	-57
Årets resultat		431	1 205

LÄNSMUSIKEN I ÖREBRO AB
Org.nr 556717-9071

BALANSRÄKNING

Belopp i tkr	Not	2023-12-31
--------------	-----	------------

TILLGÅNGAR

Anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar

Inventarier, verktyg och installationer	5	2 381	3 188
		<u>2 381</u>	<u>3 188</u>

Finansiella anläggningstillgångar

Andelar i intresseföretag	6	1	1
		<u>1</u>	<u>1</u>

Summa anläggningstillgångar		2 382	3 189
------------------------------------	--	--------------	--------------

Omsättningstillgångar

Kortfristiga fordringar

Kundfordringar		526	441
Fordringar hos koncernföretag		679	2 221
Aktuell skattefordran	4	0	0
Övriga fordringar		1 738	2 170
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		1 138	1 620
		<u>4 082</u>	<u>6 453</u>

Kassa och bank

Kassa och bank		11 048	4 253
		<u>11 048</u>	<u>4 253</u>

Summa omsättningstillgångar		15 130	10 706
------------------------------------	--	---------------	---------------

SUMMA TILLGÅNGAR		17 512	13 895
-------------------------	--	---------------	---------------

LÄNSMUSIKEN I ÖREBRO AB
Org.nr 556717-9071

BALANSRÄKNING

Belopp i tkr	Not	2024-12-31	2023-12-31
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
<i>Eget kapital</i>	8		
<i>Bundet eget kapital</i>			
Aktiekapital, 1000 aktier med kvotvärde 1000 kr		1 000	1 000
		1 000	1 000
<i>Fritt eget kapital</i>			
Överkursfond		1 800	1 800
Balanserad vinst eller förlust		1 830	626
Årets resultat		431	1 205
		4 061	3 630
<i>Summa Eget kapital</i>		5 061	4 630
<i>Kortfristiga skulder</i>			
Leverantörsskulder		997	841
Skulder till koncernföretag		0	0
Övriga skulder		7 274	4 831
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		4 181	3 593
		12 451	9 264
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		17 512	13 895

LÄNSMUSIKEN I ÖREBRO AB
Org.nr 556717-9071

Noter

Not 1 Redovisningsprinciper

Årsredovisningen har upprättats enligt Årsredovisningslagen (1995:1554) och BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning (K3).

Tillgångar och skulder har värderats till anskaffningsvärdet om inte annat anges.

Materiella anläggningstillgångar

Materiella anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärde minskat med ackumulerade avskrivningar och nedskrivningar. I anskaffningsvärdet ingår förutom inköpspriset även utgifter som är direkt hänförliga till förvärvet.

Avskrivning sker linjärt över tillgångens beräknade nyttjandeperiod eftersom det återspeglar den förväntade förbrukningen av tillgångens framtida ekonomiska fördelar. Avskrivningen redovisas som kostnad i resultaträkningen

Inventarier, verktyg och installationer	5-10 år
Instrument	10-20 år

Poster i utländsk valuta

Fordringar och skulder i utländsk valuta har värderats till balansdagens kurs. Kursvinster och kursförluster på rörelsefordringar och rörelseskulder redovisas i rörelseresultatet medan kursvinster och kursförluster på finansiella fordringar och skulder redovisas som finansiella poster.

Leasing

Alla leasingavtal redovisas som operationell leasing.

Leasingavgifterna enligt operationella leasingavtal, inklusive förhöjd förstagångshyra men exklusive utgifter för tjänster som försäkring och underhåll, redovisas som kostnad linjärt över leasingperioden.

Skatt

Skatt på årets resultat i resultaträkningen består av aktuell skatt och uppskjuten skatt. Aktuell skatt är inkomstskatt för innevarande räkenskapsår som avser årets skattepliktiga resultat och den del av tidigare räkenskapsårs inkomstskatt som ännu inte redovisats. Uppskjuten skatt är inkomstskatt för skattepliktigt resultat avseende framtida räkenskapsår till följd av tidigare transaktioner eller händelser.

Intäkter

Det inflöde av ekonomiska fördelar som företaget erhållit eller kommer att erhålla för egen räkning redovisas som intäkt. Intäkten värderas till verkliga värdet av det som erhållits eller kommer att erhållas, med avdrag för rabatter.

Försäljning av varor

Vid försäljning av varor redovisas intäkten vid leverans.

Koncernbidrag som erhållits/lämnats redovisas som en bokslutsdisposition i resultaträkningen. Det erhållna/lämnade koncernbidraget har påverkat företagets aktuella skatt.

LÄNSMUSIKEN I ÖREBRO AB
Org.nr 556717-9071

Offentliga bidrag

Ett offentligt bidrag som inte är förknippat med krav på framtida prestationer redovisas som intäkt när villkoren för att få bidraget uppfyllts. Ett offentligt bidrag som är förenat med krav på framtida prestation redovisas som intäkt när den prestationen utförs. Om bidraget har tagits emot innan villkoren för att redovisa det som intäkt har uppfyllts, redovisas bidraget som en skuld.

Ersättningar till anställda

Planer för vilka pensionspremier betalas redovisas som avgiftsbestämda vilket innebär att avgifterna kostnadsförs i resultaträkningen.

Not 2 Anställda, personalkostnader och arvoden till styrelse och revisorer

Medelantalet anställda

	2024	varav män	2023	varav män
Sverige	56	50%	55	51%

Redovisning av könsfördelning i företagsledningen

	2024-12-31 Andel kvinnor	2023-12-31 Andel kvinnor
Styrelsen	33%	33%
Övriga ledande befattningshavare	50%	50%

Löner och andra ersättningar samt sociala kostnader, inklusive pensionskostnader

	2024	2023
Löner och ersättningar	33 065	31 605
Sociala kostnader	12 587	12 132
(varav pensionskostnader)	2 506	2 691

Av företagets pensionskostnader avser 346.716 kr (föreg. år 715.680 kr) företagets ledning avseende 1 (1) person.

Löner och andra ersättningar fördelade mellan styrelseledamöter m.fl. och övriga anställda

	2024		2023	
	Styrelse och VD	Övriga anställda	Styrelse och VD	Övriga anställda
Löner och andra ersättningar	2 312	30 753	2 309	29 297
(varav tantiem o.d.)	-	-	-	-

LÄNSMUSIKEN I ÖREBRO AB
Org.nr 556717-9071

Not 3 Operationell leasing

Leasingavtal där företaget är leasingtagare

Framtida minimileasingavtal avseende icke uppsägningsbara operationella leasingavtal	2024-12-31	2023-12-31
Kostnadsförda leasingavgifter avseende operationella leasingavtal	16 161	15 272
Framtida minimileasingavgifter avseende ej uppsägningsbara operationella leasingavtal		
Inom 1 år	16 462	16 145
Mellan 1-5 år	875	16 867
Senare än 5 år	0	0
	17 337	33 011

Hyresavtalet för lokalerna, med fastighetsägaren Örebroporten Fastigheter AB, uppgår efter ombyggnationen av Örebro Nya Konserthus till 15.624 tkr/år (2024) och börjar gälla från 2015-11-01.

Not 4 Skatt på årets resultat

	2024-12-31	2023-12-31
Aktuell skattekostnad	-106	-57
Uppskjuten skatt	0	0
	-106	-57

Avstämning av effektiv skatt

		2024-12-31	2023-12-31
	Procent		
Resultat före skatt		536	1 262
Skatt enligt gällande skattesats	20,6%	-110	-260
Övriga ej avdragsgilla kostnader		-78	-60
Ej skattepliktiga intäkter		3	2
Ej bokad uppskjuten skattefordran på taxerat underskott			
Utnyttjat underskottsavdrag			260
Skatt hänförligt till tidigare år			
Överföring räntenetto koncern		80	
Redovisad effektiv skatt		-106	-57

LÄNSMUSIKEN I ÖREBRO AB
Org.nr 556717-9071

Not 5 Inventarier, verktyg och installationer

	2024-12-31	2023-12-31
<i>Akkumulerade anskaffningsvärden</i>		
Vid årets början	12 778	12 674
Nyanskaffningar	193	105
Avyttringar och utrangeringar	0	0
	<u>12 971</u>	<u>12 778</u>
<i>Akkumulerade avskrivningar</i>		
Vid årets början	-9 590	-8 611
Återförda avskrivningar på avyttringar och utrangeringar	0	0
Årets avskrivning på anskaffningsvärden	-1001	-979
	<u>-10 591</u>	<u>-9 590</u>
Redovisat värde vid årets slut	2 381	3 188

Not 6 Andelar i intresseföretag

	2024-12-31	2023-12-31
Ingående anskaffningsvärden	1	1
Årets förändring	0	0
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	1	1

Not 7 Eventualförpliktelser

Eventualförpliktelse gentemot Svensk Scenkonst på 957.329 kr.

Medlemmarnas ansvarighetsbelopp utgör tillsammans Svensk Scenkonsts garantifond och må uppsägas till betalning endast efter beslut av styrelsen, då så erfordras för utgivande av ersättning vid konflikt.

Enligt bestämmelserna i § 12 i stadgarna för Svensk Scenkonst.

Not 8 Resultatdisposition

Styrelsen förslår att fritt eget kapital,	4 061 022 kr behandlas enligt följande
Fondemission	0
Utdelning	0
Annat	0
Balaneras i ny räkning	4 061 022

LÄNSMUSIKEN I ÖREBRO AB
Org.nr 556717-9071

Not 9 Koncernuppgifter

Företaget ägs till 91% av moderföretaget Örebro Rådhus AB org.nr 556005-0006, med säte i Örebro. Örebro Rådhus AB upprättar koncernredovisning. 9% av företaget ägs av Region Örebro läns förvaltnings AB.

Köp och försäljning avseende koncernföretag

		2024	2023
Inköp	(%)	20,0%	19,5%
Försäljning	(%)	0,1%	0,1%

Vid inköp och försäljning mellan koncernföretag tillämpas samma principer för prissättning som vid transaktioner med externa parter.

Fordran på Örebro kommun avseende koncernkonto

	2024-12-31	2023-12-31
Koncernkonto	10 987 626	4 191 363

Internlimiten på kontot uppgår till 5.000.000 kr.

Not 10 Händelser efter balansdagen

Inga väsentliga händelser har inträffat efter räkenskapsårets utgång.

Not 11 Nyckeltalsdefinitioner

Nettoomsättning	Bolagets totala nettoomsättning, exklusive övriga rörelseintäkter
Balansomslutning	Totala tillgångar
Avkastning på sysselsatt kapital %	Rörelseresultat plus finansiella intäkter/Totala tillgångar
Avkastning på eg.kap %	Rörelseresultat/Totalt Eget kapital
Soliditet%	Totalt Eget kapital/Totala tillgångar
Antal evenemang	Antal evenemang med besökande publik i Länsmusikens regi under året
Antal besökare	Antal besökande publik på evenemang som skett i Länsmusikens regi under året
Antal digitala evenemang	Antal evenemang med digitala visningar/streaming i Länsmusikens regi under året
Antal digitala besökare	Antal digitala visningar via streaming av konserter som skett i Länsmusikens regi under året

LÄNSMUSIKEN I ÖREBRO AB
Org.nr 556717-9071

Örebro den 24 februari 2025

Digital signering

Eva Eriksson
Ordförande

Beryl Lunder
VD

Gunnar Lidén

Emil Chandorkar

Sercan Eren

Håkan Larsson

Jennifer Troeng Johansson

Börje Ström

Malin Silén

Oscar Lundkvist

Vår revisionsberättelse har avgivits den 10 mars 2025.

Ernst & Young
Gustav Tönnies
Auktoriserad revisor

Oscar Lundqvist

Oscar Lundqvist
Date: 2025-02-25 12:00 CET
Role: Styrelseledamot
Signed via account: oscar.lundqvist@sd.se

Jennifer Troeng Johansson

Jennifer Troeng Johansson
Date: 2025-02-25 12:04 CET
Role: Styrelseledamot
Signed via account: jennifer@troengjohansson.se

Malin Silén

Malin Silén
Date: 2025-02-25 13:04 CET
Role: Styrelseledamot
Signed via account: malin.silen@kristdemokraterna.se

Eva Eriksson

Eva Eriksson
Date: 2025-02-25 13:19 CET
Role: Styrelseordförande Länsmusiken i Örebro AB
Signed via account: eva.e.eriksson@orebro.se

Börje Ström

Börje Ström
Date: 2025-02-25 13:57 CET
Role: Styrelseledamot
Signed via account: borje.s.strom@gmail.com

Gunnar Lidén

Gunnar Lidén
Date: 2025-02-25 16:19 CET
Role: Styrelseledamot
Signed via account: gunnar@liden.net

Beryl Lunder

Beryl Lunder
Date: 2025-02-25 20:39 CET
Role: VD Länsmusiken i Örebro AB
Signed via account: beryl.lunder@orebrokonserthus.com

Sercan Eren

Sercan Eren
Date: 2025-02-27 09:44 CET
Role: Styrelseledamot
Signed via account: sercaneren@hotmail.se

Håkan Larsson

Håkan Larsson
Date: 2025-03-01 21:47 CET
Role: Styrelseledamot
Signed via account: haakanlarsson@telia.com

Emil Chandorkar

Emil Chandorkar
Date: 2025-03-03 16:56 CET
Role: Styrelseledamot
Signed via account: emil_chandorkar@hotmail.com

Gustav Tönnies

Gustav Tönnies
Date: 2025-03-10 20:01 CET
Role: Auktoriserad revisor
Signed via account: gustav.tonnies@se.ey.com



Revisionsberättelse

Till bolagsstämman i Länsmusiken i Örebro AB, org.nr 556717-9071

Rapport om årsredovisningen

Uttalanden

Vi har utfört en revision av årsredovisningen för Länsmusiken i Örebro AB för räkenskapsåret 2024-01-01 – 2024-12-31.

Enligt vår uppfattning har årsredovisningen upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger en i alla väsentliga avseenden rättvisande bild av Länsmusiken i Örebro ABs finansiella ställning per den 31 december 2024 och av dess finansiella resultat för året enligt årsredovisningslagen. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Vi tillstyrker därför att bolagsstämman fastställer resultaträkningen och balansräkningen.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt International Standards on Auditing (ISA) och god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt dessa standarder beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till Länsmusiken i Örebro AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen och verkställande direktören som har ansvaret för att årsredovisningen upprättas och att den ger en rättvisande bild enligt årsredovisningslagen. Styrelsen och verkställande direktören ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta en årsredovisning som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag.

Vid upprättandet av årsredovisningen ansvarar styrelsen och verkställande direktören för bedömningen av bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om styrelsen och verkställande direktören avser att likvidera bolaget, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar

Våra mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om att årsredovisningen som helhet inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller våra uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt ISA och god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller misstag och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i årsredovisningen.

Som del av en revision enligt ISA använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer vi riskerna för väsentliga felaktigheter i årsredovisningen, vare sig dessa beror på oegentligheter eller misstag, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för våra uttalanden. Risker för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på misstag, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfälskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.
- skaffar vi oss en förståelse av den del av bolagets interna kontroll som har betydelse för vår revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala oss om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar vi lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i styrelsens och verkställande direktörens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar vi en slutsats om lämpligheten i att styrelsen och verkställande direktören använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av årsredovisningen. Vi drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om bolagets förmåga att fortsätta verksamheten. Om vi drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste vi i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i årsredovisningen om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om årsredovisningen. Våra slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att ett bolag inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar vi den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i årsredovisningen, däribland upplysningarna, och om årsredovisningen återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Vi måste informera styrelsen om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Vi måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som vi identifierat.



Rapport om andra krav enligt lagar och andra författningar

Uttalanden

Utöver vår revision av årsredovisningen har vi även utfört en revision av styrelsens och verkställande direktörens förvaltning av Länsmusiken i Örebro AB för räkenskapsåret 2024-01-01 – 2024-12-31 samt av förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust.

Vi tillstyrker att bolagsstämman disponerar vinsten enligt förslaget i förvaltningsberättelsen och beviljar styrelsens ledamöter och verkställande direktören ansvarsfrihet för räkenskapsåret.

Grund för uttalanden

Vi har utfört revisionen enligt god revisionssed i Sverige. Vårt ansvar enligt denna beskrivs närmare i avsnittet Revisorns ansvar. Vi är oberoende i förhållande till Länsmusiken i Örebro AB enligt god revisorssed i Sverige och har i övrigt fullgjort vårt yrkesetiska ansvar enligt dessa krav.

Vi anser att de revisionsbevis vi har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för våra uttalanden.

Styrelsens och verkställande direktörens ansvar

Det är styrelsen som har ansvaret för förslaget till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust. Vid förslag till utdelning innefattar detta bland annat en bedömning av om utdelningen är försvarlig med hänsyn till de krav som bolagets verksamhetsart, omfattning och risker ställer på storleken av bolagets egna kapital, konsolideringsbehov, likviditet och ställning i övrigt.

Styrelsen ansvarar för bolagets organisation och förvaltningen av bolagets angelägenheter. Detta innefattar bland annat att fortlöpande bedöma bolagets ekonomiska situation och att tillse att bolagets organisation är utformad så att bokföringen, medelsförvaltningen och bolagets ekonomiska angelägenheter i övrigt kontrolleras på ett betryggande sätt. Verkställande direktören ska sköta den löpande förvaltningen enligt styrelsens riktlinjer och anvisningar och bland annat vidta de åtgärder som är nödvändiga för att bolagets bokföring ska fullgöras i överensstämmelse med lag och för att medelsförvaltningen ska skötas på ett betryggande sätt.

Revisorns ansvar

Vårt mål beträffande revisionen av förvaltningen, och därmed vårt uttalande om ansvarsfrihet, är att inhämta revisionsbevis för att med en rimlig grad av säkerhet kunna bedöma om någon styrelseledamot eller verkställande direktören i något väsentligt avseende:

- företagit någon åtgärd eller gjort sig skyldig till någon försummelse som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller
- på något annat sätt handlat i strid med aktiebolagslagen, årsredovisningslagen eller bolagsordningen.

Vårt mål beträffande revisionen av förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust, och därmed vårt uttalande om detta, är att med rimlig grad av säkerhet bedöma om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed i Sverige alltid kommer att upptäcka åtgärder eller försummelser som kan föranleda ersättningsskyldighet mot bolaget, eller att ett förslag till dispositioner av bolagets vinst eller förlust inte är förenligt med aktiebolagslagen.

Som en del av en revision enligt god revisionssed i Sverige använder vi professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Granskningen av förvaltningen och förslaget till dispositioner av bolagets vinst eller förlust grundar sig främst på revisionen av räkenskaperna. Vilka tillkommande granskningsåtgärder som utförs baseras på vår professionella bedömning med utgångspunkt i risk och väsentlighet. Det innebär att vi fokuserar granskningen på sådana åtgärder, områden och förhållanden som är väsentliga för verksamheten och där avsteg och överträdelser skulle ha särskild betydelse för bolagets situation. Vi går igenom och prövar fattade beslut, beslutsunderlag, vidtagna åtgärder och andra förhållanden som är relevanta för vårt uttalande om ansvarsfrihet. Som underlag för vårt uttalande om styrelsens förslag till dispositioner beträffande bolagets vinst eller förlust har vi granskat om förslaget är förenligt med aktiebolagslagen.

Örebro den dag som framgår av vår elektroniska underskrift
Ernst & Young AB

Gustav Tönnies

Gustav Tönnies
Auktoriserad revisor

PENNEO

Signaturerna i detta dokument är juridiskt bindande. Dokumentet är signerat genom Penneo™ för säker digital signering. Tecknarnas identitet har lagrats, och visas nedan.

"Med min signatur bekräftar jag innehållet och alla datum i detta dokumentet."

Gustav Tönnies (SSN-validerad)

Signing Partner

Serienummer: c89877785c1a51[...]9469f3699ba15

IP: 147.161.xxx.xxx

2025-03-10 19:07:21 UTC



Detta dokument är undertecknat digitalt via **Penneo.com**. De signerade uppgifternas integritet är validerad med hjälp av ett beräknat hashvärde för originaldokumentet. Alla kryptografiska bevis är inbäddade i denna PDF, vilket säkerställer både autenticitet och möjlighet till framtida validering.

Detta dokument är försett med ett kvalificerat elektroniskt sigill som innehåller ett certifikat och en tidsstämpel från en kvalificerad tillhandahållare av betrodda tjänster.

Så här verifierar du dokumentets äkthet:

När du öppnar dokumentet i Adobe Reader kan du se att det är certifierat av **Penneo A/S**. Detta bekräftar att dokumentets innehåll förblir oförändrat sedan tidpunkten för undertecknandet. Bevis för de enskilda undertecknarnas digitala signaturer bifogas dokumentet.

De kryptografiska bevisen kan kontrolleras med hjälp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andra validerings verktyg för digitala signaturer.

Lekmannarevisorerna
i Länsmusiken i Örebro AB
Org. nr. 556717–9071

För kännedom och beaktande
Länsmusiken i Örebro AB

Till årsstämman i
Länsmusiken i Örebro AB

För kännedom
Till fullmäktige i Örebro kommun och Region Örebro län

Granskningsrapport för år 2024

Vi, av fullmäktige i Örebro kommun och Region Örebro län utsedda lekmannarevisorer, har granskat Länsmusiken i Örebro AB:s verksamhet för 2024.

Styrelse och VD ansvarar för att verksamheten bedrivs enligt gällande bolagsordning, ägardirektiv och beslut samt de lagar och föreskrifter som gäller för verksamheten.

Lekmannarevisorerna ansvarar för att granska verksamhet och intern kontroll samt pröva om verksamheten bedrivits enligt fullmäktiges uppdrag och mål samt de lagar och föreskrifter som gäller för verksamheten.

Granskningen har utförts enligt aktiebolagslagen och kommunallagen, god revisionssed i kommunal verksamhet samt utifrån bolagsordning och av bolagsstämman fastställda ägardirektiv.

Samplanering har skett med bolagets auktoriserade revisor.

Granskningen har genomförts med den inriktning och omfattning som behövs för att ge rimlig grund för bedömning och prövning.

Vår sammanfattande bedömning är att bolagets verksamhet sammantaget har skötts på ett ändamålsenligt sätt, att bolagets verksamhet har bedrivits på ett från ekonomisk synpunkt tillfredsställande sätt och att bolagets interna kontroll inom granskade områden i huvudsak har varit tillräcklig.

Underlag för revisionell bedömning samt förslag till utvecklingsområden redovisas i bifogade dokument.

Örebro den __/__/2025

Ulf Hjelting
Lekmannarevisor

Sara Dicksen
Lekmannarevisor

PENNEO

Signaturerna i detta dokument är juridiskt bindande. Dokumentet är signerat genom Penneo™ för säker digital signering. Tecknarnas identitet har lagrats, och visas nedan.

"Med min signatur bekräftar jag innehållet och alla datum i detta dokumentet."

Ulf Tore Hjelting

Undertecknare 1

Serienummer: a959e578818db4[...]55ab852031198

IP: 213.112.xxx.xxx

2025-03-13 16:34:59 UTC



SARA DICKSEN

Undertecknare 1

Serienummer: 7fe88ab2fc20a2[...]549a84ca1cfe9

IP: 95.203.xxx.xxx

2025-03-16 07:54:29 UTC



Detta dokument är undertecknat digitalt via **Penneo.com**. De signerade uppgifternas integritet är validerad med hjälp av ett beräknat hashvärde för originaldokumentet. Alla kryptografiska bevis är inbäddade i denna PDF, vilket säkerställer både autenticitet och möjlighet till framtida validering.

Detta dokument är försett med ett kvalificerat elektroniskt sigill som innehåller ett certifikat och en tidsstämpel från en kvalificerad tillhandahållare av betrodda tjänster.

Så här verifierar du dokumentets äkthet:

När du öppnar dokumentet i Adobe Reader kan du se att det är certifierat av **Penneo A/S**. Detta bekräftar att dokumentets innehåll förblir oförändrat sedan tidpunkten för undertecknandet. Bevis för de enskilda undertecknarnas digitala signaturer bifogas dokumentet.

De kryptografiska bevisen kan kontrolleras med hjälp av Penneos validator, <https://penneo.com/validator>, eller andra validerings verktyg för digitala signaturer.