

Sammanträdesdatum      Beteckning  
2023-09-01                      Dnr: 23RS3108

## Svar på motion - Gör kulturen mer tillgänglig

En motion har inkommit från Elin Jensen (SD), Patrik Nyström (SD), Tom Persson (SD) och Oscar Lundqvist (SD) om att göra kulturen mer tillgänglig.

Motionen föreslår att Region Örebro län (Regionen) utreder möjligheterna till digital spridning av kulturutbudet som ägs eller är delägt av Region Örebro län, exempelvis Örebro teater, Länsmusiken/Svenska Kammarorkestern med flera, samt att Region Örebro län söker aktivt samarbete med länets kommuner för att öka delaktigheten och utbudet av digital kultur i Örebro län.

Motiveringen är att via biografier och digitala streamingtjänster tillgängliggöra kulturen på landsbygden och för invånare som har svårt att ta sig till kulturinstitutionerna, samt att öka självfinansieringen av den offentligt finansierade kulturen.

Regionen har som uppdrag att främja och tillgängliggöra utbud av kultur i hela länet. I Region Örebro läns kulturplan 2020-2023 står bland annat att *Länsmusiken ska sträva efter att nå länets alla kommuner med sin verksamhet med ett särskilt fokus på barn och att Örebro länsteater ska ge invånare i hela länet, vuxna såväl som skolbarn, tillgång till regionalt producerad, angelägen och berörande, professionell teater i en ekonomiskt hållbar verksamhet.*

Respektive institutions styrelser med verksamhet har ett självbestämmande över vad de ska producera och hur utbudet ska nå publiken i hela länet utifrån uppdrag, förordnande och ovan nämnda kulturplan.

Inte heller hos de i motionen omnämnda biograferna kan regionen eller respektive kommun påverka utbudet genom att 12 av länets 13 biografier är antingen privata eller föreningsdrivna. Endast en av biograferna är kommunalägd, Bio Roxy i Örebro, och att sända kulturinstitutionernas innehåll där ökar inte den regionala spridningen av utbudet så som motionen syftar till.

Förslaget att producera digitala sändningar kvalitativt på ett sådant sätt att det kan återspegla den scenkonstnärliga upplevelsen och att utveckla och administrera en streamingtjänst antas kräva stora personella och ekonomiska resurser. För att detta ska leda till den eftersträvade ökade självfinansieringen skulle det troligtvis behövas ett mycket stort publikunderlag alternativt höga biljett- eller licenskostnader. Den ekonomiska hållbarheten motionen beskriver bedöms därför som tveksam.

Kulturnämnd föreslår regionstyrelsen föreslå regionfullmäktige besluta

att motionen avslås

För Region Örebro län

Torbjörn Ahlin  
Ordförande i kulturnämnd

Katarina Strömberg Sandh  
Chef Område kultur och ideell sektor